

Pratique^{des} Arts

HORS-SÉRIE N° 46

21 vidéos avec ce numéro



Parution le 2 mai 2018

GEORG DOUGLAS
La beauté du monde
microscopique

KEN HOWARD
Le dernier
impressionniste

Spécial Huile

Ouvrir les yeux • Trouver son style • Se faire plaisir...

PORTFOLIO

Votre galerie d'inspiration

10 RÈGLES D'OR
pour réussir ses ciels

TECHNIQUE

Autoportrait en pas à pas

JACEK HAZUKA

L'abstrait au service
des sensations

REPORTAGE

Aventure sur
nature à l'île d'Yeu

VOTRE GUIDE PRATIQUE

pour se perfectionner

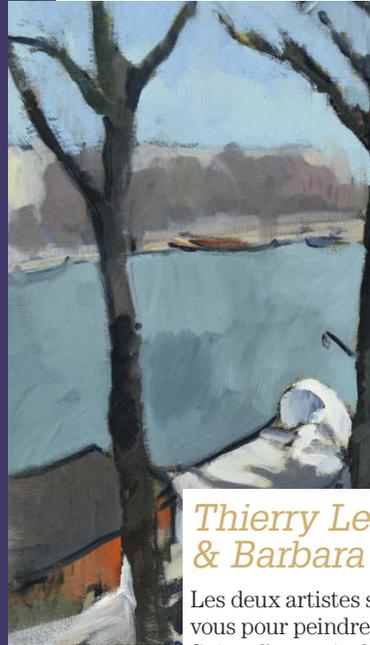
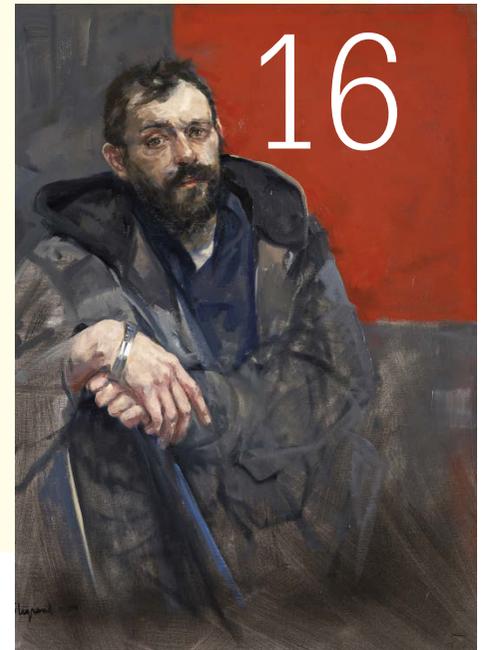


Sommaire

- 4 **Portfolio** : la peinture à l'huile aujourd'hui
- 10 **Actualités** : expos, stages...
- 12 **Georg Douglas**, explorer le monde microscopique
- 16 **François Legrand**, l'engagement en peinture
- 26 **Mike Wise**, « Je suis un peintre de la lumière »
- 30 **Jean Arcelin**, fulgurance de matière et lumière
- 36 **Jacek Hazuka**, une tension vers l'effacement du sujet
- 42 **Thierry Lefort & Barbara Petit**, Paname *alla prima*
- 48 **Jean Marie Drouet**, dans les pas d'Edward Hopper
- 52 **Jacques Rohaut**, paysage insulaire
- 58 **Peter Van Dyck**, Philadelphie, ville fantôme
- 62 **Ken Howard**, « Le dernier impressionniste »
- 66 **Kowalczyk**, l'huile en free style !
- 70 **Laurent Dauptain**, la mise en scène de soi
- 76 **Marie-Angèle Castillo**, le geste de la peinture
- 80 **André Jude**, les couleurs de la vie
- 86 **Christoff Debusschere** à Dunkerque
- 92 **Marie Détrée**, entre deux mondes
- 98 **Philip Buller**, la force de la trace.

François Legrand

Peignant depuis des dizaines d'années, il s'est essayé à tous les sujets : paysages de la Beauce, portraits de famille ou encore de SDF... François Legrand voit la beauté en toute chose.



Thierry Lefort & Barbara Petit

Les deux artistes se sont donné rendez-vous pour peindre sur les quais de Seine. Suivez l'avancée de leurs toiles !

4 Portfolio

Une quinzaine d'artistes présentent leurs toiles récentes à l'huile, témoignant de la diversité de leurs influences et des sujets et préoccupations des peintres d'aujourd'hui.



92



Marie Détrée

Des toiles comme autant de témoignages des escales de ce peintre officiel de la Marine aux influences multiples : carnet de voyage, illustration...

▶ 21 vidéos avec ce numéro



26

Mike Wise

Un artiste qui œuvre à mi-chemin entre tradition et modernité : si sa touche est résolument impressionniste, la tablette graphique s'ajoute à la liste de ses outils.



103
Guide
pratique





36

Jacek Hazuka

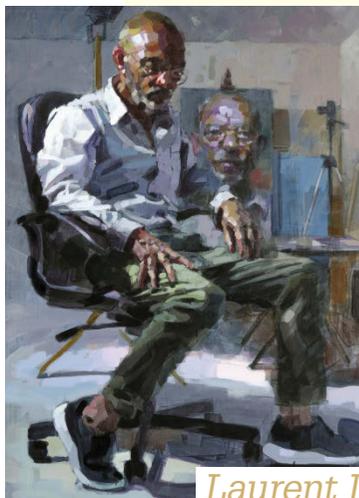
Connu pour ses portraits, il trace aujourd'hui un sillon très urbain et expérimente une veine plus abstraite.



80

André Jude

« J'aime peindre ces petits riens qui font le sel de la vie et qui vous emplissent de bonheur, autant de réminiscences que je souhaiterais inscrire dans l'éternité. »



Laurent Dauplain

Si ce peintre français maîtrise parfaitement l'art du portrait, il en pratique un autre non moins difficile : celui de l'autoportrait.

70

Marie-Angèle Castillo

Son obsession : faire vivre les fleurs sur la surface de la toile... Elle donne ici les clés de sa pratique.



76



12

Georg Douglas

Entre compositions florales et visions microscopiques, les peintures abstraites de cet artiste intriguent par leurs formes harmonieuses et leurs couleurs vives.



Pour vous abonner ou contacter le service abonnement / VPC : www.boutiquedesartistes.fr rubrique « Abonnements »

• Ou téléphonez au 05 49 90 09 16 (00 33 de l'étranger), du lundi au vendredi de 13 h 30 à 17 h 30.

Par courrier : Pratique des Arts - Service abonnements - 17, avenue du Cerisier Noir - 86530 Naintré
Par courriel : abonnement@pratiquearts.com
Nathalie Réveillon : n.reveillon@diverti.fr

Abonnement France (6 n°/an) : 35 €

Abonnement Belgique :
Service Abonnements - Partner Press, 451, route de Lennik, 1070 Bruxelles.
Téléphone : 02 556 41 40 - Fax : 02 556 41 46 - Web : www.viapresse.be
Compte bancaire : IBAN : BE 93 2100 9808 7967 - BIC : GEBABEBB

Abonnement Suisse :
Dynamapresse - 38, av. Vibert - 1227 Carouge/GE - Suisse
Tél. : 022 308 08 08 - Fax : 022 308 08 59 - abonnements@dynamapresse.ch - www.dynamapresse.ch
Important ! Nous prions nos abonnés d'indiquer lisiblement sur le talon de versement leurs noms et adresses et de spécifier que l'abonnement est destiné à Pratique des Arts.

Ce numéro comporte 1 encart broché de 4 pages non paginé en p. 10-11 et 106-107 sur la vente au numéro uniquement.

Pratique des Arts

Imprimé en France / Printed in France

RÉDACTION

17, avenue du Cerisier Noir - 86530 Naintré
Tél. rédaction : 05 49 90 37 64 - Fax rédaction : 05 49 90 09 25
E-mail : redaction@pratiquearts.com
www.pratiquearts.com
Directrice de la publication : Édith Cyr-Chagnon
Directeur de la rédaction : Jean-Philippe Moine
Secrétaire générale de la rédaction : Elodie Blain
Secrétaires de rédaction : Caroline Duchesnes, Marjorie Domer
Conception graphique : Daniel Tallet
Première rédactrice-graphiste : Audrey Salé
Rédacteur-graphiste : Jean marc Lefort

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO : David Gauduchon, Audrey Fréhel, Barbara Petit, Vanessa Schmitz-Grucker, Simon Thurston.

Guide Pratique : Jean Arcelin, Marie-Angèle Castillo, Marie Détrée, Thierry Lefort, Edgar Sallinen.

Pratique des Arts ISSN : 1263-5782 is published bimonthly, 6 times a year (January, March, May, July, September, November) by Diverti Éditions c/o Distribution Grid, at 900 Castle Rd Secaucus, NJ 07094, USA.
Periodicals Postage paid at Secaucus, NJ.
POSTMASTER : send address changes to Pratique des Arts, c/o Express Mag, LS Distribution Logistics, A/S ExpressMag, 8275 Avenue Marco Polo Montréal, QC H1E 7K1, Canada



Commission paritaire : 0922K83290
ISSN : 1263-5782
Dépôt légal à la date de parution
Hors-série n° 46
2 mai 2018

PRATIQUE DES ARTS EST UNE PUBLICATION DU GROUPE CapEutis



PRÉSIDENTE Diverti Éditions : Édith Cyr-Chagnon
Publicité : Tahoma /Cédric Célestin - 06 24 38 66 21 - c.celestin@tahomafrance.com
Partenariats / E-commerce : Sonia Seince - s.seince@diverti.fr
Direction commerciale : Frédéric Favier (05 49 90 37 27)
Production/diffusion : Ludvine Coret - l.coret@diverti.fr
Vente au numéro : Éric Jonard - e.jonard@diverti.fr
Contact dépositaires et diffuseurs France uniquement : 05 49 90 37 52
Diffusion : Prestaliss

PRATIQUE DES ARTS : Édité par DIVERTI Éditions, S.A.S. au capital de 250 000 € - 490 317 369 RCS Poitiers, 17, avenue du Cerisier Noir, 86530 Naintré, France.
PRÉSIDENT CapEutis Groupe : Jean-Paul Cyr.
Directeur administratif et financier : Fabien Richard
PHOTOGRAVURE : DIVERTI Éditions
IMPRIMERIE : AUBIN, Chemin des Deux Croix, 86240 Ligugé

L'envoi des textes ou photos implique l'accord des auteurs pour une reproduction libre de tous droits et suppose que l'auteur se soit muni de toutes les autorisations éventuelles nécessaires à la parution. Actionnariat : CapEutis Groupe (50 %), E. Cyr-Chagnon (5 %), J.P. Cyr (5 %), F. Richard (20 %), J.-P. Moine (20 %). Tous droits réservés pour les documents et textes publiés dans Pratique des Arts. La reproduction totale ou partielle des articles publiés dans Pratique des Arts sans accord écrit de la société DIVERTI Éditions est interdite, conformément à la loi du 11 mars 1957 sur la propriété littéraire et artistique. Les articles et photos non retenus ne sont pas renvoyés. La rédaction n'est pas responsable des textes, illustrations et photos qui lui sont communiqués.

Origine du papier : Belgique
Taux de fibres recyclées : 0 %
Certification : PEFC
Eutrophisation :
Plot 0.01 Kg/tonne

