

Depuis plus de 20 ans, le premier magazine pratique beaux-arts

Pratique des Arts

Pratique^{des} Arts

PEINTURE — SCULPTURE — GRAVURE — DESSIN • N° 142

Dossier

*Tout savoir sur
le pastel gras*

Sculpture

*Rencontre avec
un virtuose
du corps humain*

*Comment savoir
qu'une peinture
est terminée ?*

Exclusif

*Reportage
sur la route
de la soie*

Apprendre en
autodidacte
aujourd'hui

Choisir les meilleures stratégies

En pratique

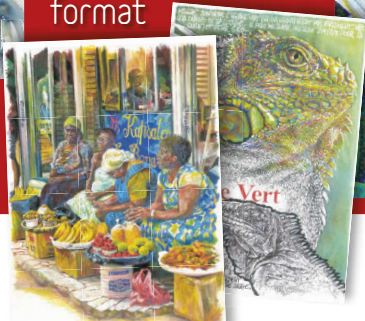
- 9 exercices simples pour reprendre les bonnes habitudes
- Paysage en palette d'automne
- Réaliser une technique mixte
- Bien interpréter une photo

Étienne Druon
Ses carnets de voyage en grand format

Oriol Angrill
Beautés féminines à l'aquarelle

Huile
Un nouveau regard sur la couleur

Shahab Tolooie
Portraits en technique aqueuse



26 septembre-
28 novembre 2018

Diverdi
ÉDITIONS
IMPRIMERIE
EN FRANCE

M 09271 - 142 - F: 7,50 € - RD

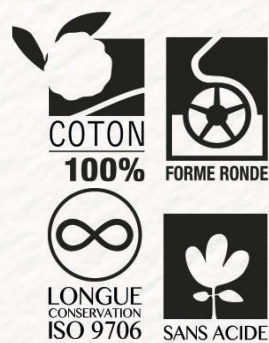


Internet Boostez votre visibilité avec Instagram



Artistico

L'ART DU PAPIER



- Papier aquarelle 100% coton, Blanc et Extra-Blanc
- 2 bords frangés à la feuille
- Fabrication semi-artisanale - forme ronde
- 200, 300 et 640 g/m2
- Grain satiné - fin - torchon - adouci
- Qualité longue conservation
- Sans gélatine animale
- Disponible en blocs, rouleaux et feuilles filigranées



FABRIANO

HUIT SIÈCLES D'HISTOIRE

La passion pour le papier sous toutes ses formes

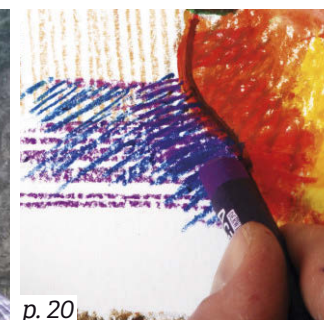
Distribué en France par OZ International • www-oz-international.com
Pour tout renseignement : Tél. 01 45 16 78 18

Sommaire

Pratique des Arts 142



p. 4



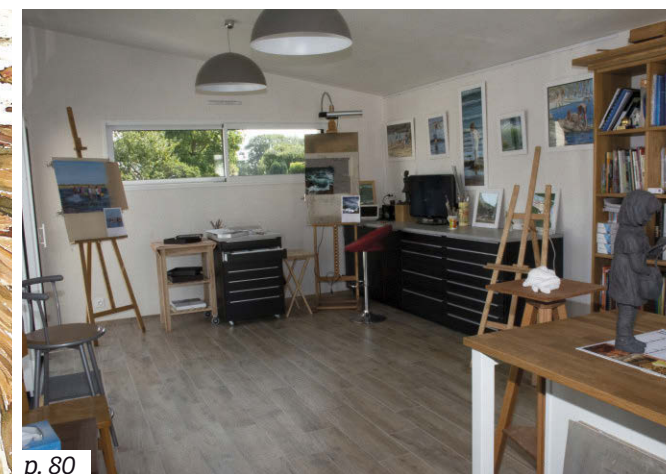
p. 20



p. 30



p. 68



p. 80



p. 84



p. 90

■ Huile ■ Pastel ■ Acrylique ■ Aquarelle ■ Sculpture

4 ■ Reportage exclusif
10 peintres français en Chine.

10 La Vie des Arts

16 Enquête
Apprendre en autodidacte aujourd'hui : quelle est la meilleure stratégie ?

20 ■ Dossier pratique
Tout savoir sur le pastel gras.

30 ■ Shahab Tolooie **BONUS VIDEO**
La couleur en mouvement.

35 Guide pratique
Les couleurs sans cadmium de Liquitex et Lefranc; la rentrée des classes en 9 exercices; comment savoir si un tableau est terminé?; interpréter en couleur une photo en noir et blanc; réussir

un portrait réaliste, Marc Folly à l'atelier de fonderie; réinventer les couleurs de l'automne; réaliser des fonds en matière; réaliser une technique mixte avec collage; peindre sur papiers spéciaux.

67 ■ Portrait
Anny Chabassier.

68 ■ Oriol Angrill
L'art et la manière.

72 ■ Christophe Giral
Un nouveau regard sur la couleur.

76 Étienne Druon
Aventurier humaniste.

80 Dans l'atelier de...
Corinne Caillé.

82 Librairie

84 ■ Aron Demetz
La virtuosité au service de la spiritualité.

88 L'artiste et le Web
Boostez votre visibilité avec Instagram.

90 Questions juridiques
- Êtes-vous bien en règle avec le RGPD?
- Quel contrat établir avec une galerie?

92 Techniques de pro
Les associations de gestion agréées, à quoi ça sert?

94 On s'y arrête
Les cours multiples de l'atelier Pièce Unique.

97 Petites annonces

Pour vous abonner ou contacter le service abonnement / VPC :

- www.boutiquedesartistes.fr rubrique « Abonnements »
- Ou téléphonez au 05 49 90 09 16 (00 33 de l'étranger) : du lundi au vendredi de 13 h 30 à 17 h 30.

Par courrier : Pratique des Arts - Service abonnements - 17, avenue du Cerisier Noir - 86530 Naintré
Par courriel : abonnement@pratiquedesarts.com
Nathalie Réveillon : n.reveillon@diverti.fr
Abonnement France (6 n°/an) : 35 €

Abonnement Belgique : Service Abonnements - Partner Press, 451, route de Lennik, 1070 Bruxelles.
Téléphone : 02 556 41 40 - Fax : 02 556 41 46 - Web : www.viapresse.be
Compte bancaire : IBAN : BE 93 2100 9808 7967 - BIC : GEBABEBB

Abonnement Suisse : Dynapresse - 38, av. Vibert - 1227 Carouge/GE - Suisse
Tél. : 022 308 08 08 - Fax : 022 308 08 59 - abonnements@dynapresse.ch - www.dynapresse.ch

Important ! Nous prions nos abonnés d'indiquer lisiblement sur le talon de versement leurs noms et adresses et de spécifier que l'abonnement est destiné à Pratique des Arts.

Ce numéro comporte 1 encart broché de 4 pages non paginé en p. 18-19 et 82-83 ainsi qu'1 encart jeté, sur la vente au numéro uniquement.

Pratique
des
Arts
Imprimé en France /
Printed in France

Notre couverture :
Œuvre d'Hugo Ruales,
pastel gras.

RÉDACTION

17, avenue du Cerisier Noir - 86530 Naintré
Tél. rédaction : 05 49 90 37 64 - Fax rédaction : 05 49 90 09 25
E-mail : redaction@pratiquedesarts.com
www.pratiquedesarts.com

Directrice de la publication : Édith Cyr-Chagnon
Directeur de la rédaction : Jean-Philippe Moine
Secrétaire générale de la rédaction : Élodie Blain
Secrétaires de rédaction : Caroline Duchesnes
Conception graphique : Daniel Tallet
Première rédactrice-graphiste : Audrey Salé
Rédacteurs-graphistes : Jean-Marc Lefort, Hervé Magnin
Rédacteur : Laurent Benoist
ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO : Valérie Auriel, Elsa Colin, Audrey Fréhel, David Gauduchon, Jean-Pierre Parlange, Barbara Petit, Stéphanie Portal, Vanessa Schmitz-Grucker.

Guide Pratique : Étienne Establie, Marc Folly, Daniel Germain, Alexandre Granger, Yann Hovadik.
Pratique des Arts ISSN : 1263-5782 is published bimonthly.
6 times a year (January, March, May, July, September, November) by Diverti Éditions c/o Distribution Grid, at 900 Castle Rd Secaucus, NJ 07094, USA. Periodicals Postage paid at Secaucus, NJ.
POSTMASTER : send address changes to Pratique des Arts, c/o Express Mag, 8275 Avenue Marco Polo, Montréal, QC H1E 7K1, Canada



Commission paritaire :
0922N83290
ISSN : 1263-5782
Dépôt légal à la date
de parution
Bimestriel n° 142
26 septembre /
28 novembre 2018



Publicité : Tahoma /Cédric Célestin - 06 24 38 66 21 - c.celestin@tahomafrance.com
Partenariats / E-commerce : Sonia Seince - s.seince@diverti.fr
Direction commerciale : Frédéric Favier (05 49 90 37 27)
Production/diffusion : Ludvine Coret - l.coret@diverti.fr
Vente au numéro : Éric Jonard - e.jonard@diverti.fr
Contact dépositaires et diffuseurs France uniquement : 05 49 90 37 52
Diffusion : Prestaliss

PRÉSIDENTE DIVERTI ÉDITIONS : Édith Cyr-Chagnon
PRATIQUE DES ARTS : Édité par DIVERTI Éditions, S.A.S. au capital de 250 000 €
490 317 369 RCS Poitiers, 17, avenue du Cerisier Noir, 86530 Naintré, France.
PRÉSIDENT CapElys Groupe : Jean-Paul Cyr.
Directeur administratif et financier : Fabien Richard
PHOTOGRAPHIE : DIVERTI Éditions
IMPRIMERIE : AUBIN, 86240 Ligugé - Chemin des Deux Croix

L'envoi des textes ou photos implique l'accord des auteurs pour une reproduction libre de tous droits et suppose que l'auteur se soit muni de toutes les autorisations éventuelles nécessaires à la parution. Actionariat : CapElys Groupe (50%), E. Cyr-Chagnon (5%), J.-P. Moine (5%), F. Richard (20%), J.-P. Moine (20%). Tous droits réservés pour les documents et textes publiés dans Pratique des Arts. La reproduction totale ou partielle des articles publiés dans Pratique des Arts sans accord écrit de la société DIVERTI Éditions est interdite, conformément à la loi du 11 mars 1957 sur la propriété littéraire et artistique. Les articles et photos non retenus ne sont pas renvoyés. La rédaction n'est pas responsable des textes, illustrations et photos qui lui sont communiqués.
Origine du papier : Belgique - Taux de fibres recyclées : 0%
Certification : PEFC - Eutrophisation : Prot 0.01 Kg/tonne

