

Invitation au voyage
Le Devon et la Réunion
vus par leurs peintres

Clair-obscur
Une nature morte
tout en finesse

Gérard Jan

Jeux de formes et de couleurs

À la loupe
Homme à la guitare

Au sommaire de ce cahier 100 % pastel

- II Portfolio** Michael Norman
Le peintre anglais évoque sa région, le Devon, qu'il a déclinée aux quatre saisons.
- IV Démo** Yves Garandel
Paysages de la Réunion en teintes saturées.
- VIII À la loupe** Masha Savage
Guitar Man, ou l'évocation spontanée d'un moment partagé.
- X Portfolio** Gérard Jan
Rayures, couleurs, matières... le thème des matelas et coussins est le point de départ de nouvelles découvertes artistiques.
- XII Démo** Jerzy Moscicki
Comment alterner bâtonnets et crayons de pastel pour une nature morte très subtile.
- XVI Actus**
Les prochains événements dédiés au pastel.

