CARNET DE VOYAGE Tour d'Afrique en 10 escales p. 24





LUMIÈRE ET COULEUR Peindre un sujet tout au long de la journée

ÉVÉNEMENT p. 4 Reportage exceptionnel sur le *Belem*







N°129 - 12 juillet-27 septembre 2016

- Portfolio: Le voyage du Belem 4
- 12 La Vie des arts :

musées, galeries, Salons

- 18 Retour sur les Salons
- 19 Les RDV PDA
- 20 Visites insolites dans toute la France
- 24 Carnet de voyage : Marie Détrée
- 30 Aquarelle: Hélène Ström
- 34 Technique mixte:
 - Jeanne Saint Cheron
- 40 Huile: Michèle Ratel
- 46 Aguarelle: Stephen Zhang
- 51 Guide Pratique spécial paysages
- Juridique : que faire si je suis copié? 67
- Aquarelle: Christopher St. Léger 68
- 74 Photo pratique: le paysage
- 78 Huile: Béatrice Roche-Gardies
- 82 Direct live: Nathalie Béquier
- 88 Huile: John Ebersberger
- 92 Gouache: Ronan Olier
- 98 Techniques mixtes: Nora Douady
- 102 Ils nous ont écrit
- 106 Notre librairie
- 108 Je me professionnalise: exposer dans les Salons d'art
- **Espace Services** 110
- 114 Carnet d'adresses



Venise

Aquarelle

et canaux vénitiens

se marient

de Stephen

Zhang.

parfaitement

sous le pinceau

Portfolio exclusif

Le voyage du Belem

À l'occasion de ses 120 ans, le fameux trois-

mâts a rejoint son port d'attache, Nantes, sous l'œil ému des peintres officiels de la Marine.

Dessin Aquarelle et dessin m'aident à tenter de saisir l'indicible. » Helen Ström

Huile

À la manière de Monet, John Ebersberger aime à peindre plusieurs fois la même scène, sous différentes lumières.





Guide pratique spécial PAYSAGES DE FRANCE 16 pages à conserver



Technique mixte

Féminité, chevaux et références à la musique sont les leitmotive de Jeanne Saint Cheron, qui œuvre à l'acrylique, au fusain et à la pierre noire.

Commission paritaire: 0917K83290

Dénôt légal à la date de parution

ISSN: 1263-5782

Août-sept. 2016



Paysages urbains

Christopher St. Leger apporte « un coup de jeune » à l'aquarelle en dépeignant des scènes de rue.

Pour vous abonner ou contacte le service abonnement / VPC :

- · www.boutiquedesartistes.fr rubrique « Abonnements »
- Ou téléphonez au 05 49 90 09 16 (00 33 de l'étranger), du lundi au vendred de 13 h 30 à 17 h 30.

Par courrier : Pratique des Arts - Service abonnements -17, avenue du Cerisier Noir - 86530 Maintré Par courriel : abonnement@pratiquedesarts.com Nathalie Réveillon : n.reveillon@diverti.fr

Notre couverture Maison du Canal, Le Sommail Jack Morrocco

Imprimé en France

Abonnement France (6 n^{ss}/an): 35 €

Abonnement Belgique : Service Abonnements - Partner Press, 451, route de Lennik, 1070 Bruxelles. Tdelphone: 02 556 41 40 - Fax : 02 556 41 46 - Web : www.viapresse.be Compte bancaire : IBAN : BE 93 2100 9808 7967 - BIC : GEBABEBB

Abonnement Suisse :
Dynapresse - 38, av. Vibert -1227 Carouge/GE- Suisse
Tel. : 022 308 08 08 - Fax : 022 308 08 59 - abonnements@dynapresse.ch - www.dynapresse.ch

Important! Nous prions nos abonnés d'indiquer lisiblement sur le talon de versement leurs noms et adresses et de spécifier que l'abonnement est destiné à Pratique des Arts.

Ce numéro comporte l'encart de 4 pages non paginé en p. 11 et 106 sur la vente au numéro uniquement, un supplément de 16 p. paginé, sur l'ensemble de la diffusion France et abonnés et deux encarts jetés sur la diffusion abonnée uniquement au tarif presse plus.

17, avenue du Cerisier Noir – 86530 Naintré Tél. rédaction : 05 49 90 37 64 - Fax rédaction : 05 49 90 09 25 E-mail: redaction@pratiquedesarts.com www.pratiquedesarts.com Directrice de la publication : Édith Cyr

Directeur de la rédaction : Jean-Philippe Moine Secrétaire générale de la rédaction : Élodie Blain Secrétaire de rédaction : Caroline Duches Conception graphique : Daniel Tallet

Première rédactrice-graphiste : Audrey Salé Rédacteurs-graphistes : Mathilde Hamard, Hervé Magnin, Gilles Bosquet Rédacteur : Laurent Benoist

Scannériste : Franck Sellier

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO : Valérie Auriel, Arnaud Dimberton, David Gauduchon,

Pratique des Arts ISSN : 1263-5782 is published bimonthly, 6 times a year (January, March, May, July, September, November) by Diverti Éditions c/o Distribution Grid. at 900 Castle Rd Secaucus, NJ 07094, USA. Periodicals Postage paid at Secaucus, NJ. POSTMASTER: send address changes to Pratique des Arts, c/o Express Mag, LS Distribution Logistics, A/S ExpressMag, 8275 Avenue Marco Polo Montréal, QC H1E 7K1, Canada

Audrey Higelin, Jean-Pierre Parlange, Stéphanie Portal, Simon Thurston. **Guide Pratique**: Terri Ford, Christian Graniou, Jennifer Irvine, Valérie Le Merrer, Jack Morrocco.

L'envoi des textes ou photos implique l'accord des auteurs pour une reproduction libre de tous droits et suppose que l'auteur se soit muni de toutes les autorisations éventuelles nécessaires à la parution. Tous droits réservés pour les documents et textes publiés dans Pratique des Arts La reproduction totale ou partielle des articles publiés dans Pratique des Arts sans accord écrit de la société DIVERTI Éditions est interdite, conformément à la loi du 11 mars 1957 sur la propriété litréraire et artistique Les articles et photos non reteuns es sont pas renvoyés. La rédaction n'est pas responsable des textes, illustrations et photos qui lui sont communiqués.









GÉRANTE DIVERTI ÉDITIONS : Édith CVI Publicité: Tahoma /Cédric Célestin - 01 49 56 91 98 - c.celestin@tahomafrance.com Partenariats / E-commerce : Sonia Seince - s.seince@diverti.fi

Direction commerciale: Frédérik Favier (05 49 90 37 27) **Production/diffusion :** Ludivine Coret - l.coret@diverti.fr **Vente au numéro :** Christelle Czornyj - c.czornyj@diverti.fr

Contact dépositaires et diffuseurs France uniquement : 05 49 90 37 52

PRATIQUE DES ARTS: Édité par DIVERTI Éditions, S.A.R.L. au capital de 250 000 € 490 317 369 RCS Poitiers, 17, avenue du Cerisier Noir, 86530 Naintré, France. Principal actionnaire: CAPELITIS Groupe



IMPRIMERIE: MEGATOP, 86530 Naintré - 13, avenue du Cerisier Noir 86530

