

Hervé Louis  
Un pas vers  
l'abstraction

En images  
Les tableaux  
gagnants  
à Giverny  
et Fougères

Teresa Saia

## L'automne à Paris

PORTRAIT  
Les peaux mates

### Au sommaire de ce cahier 100 % pastel

- II Rencontre** Hervé Louis  
Toujours sur le motif et d'après nature, ce Niortais exprime la poésie de paysages tout en lumière qui tendent vers l'abstrait.
- VI Démo** Marie-Pierre Le Sellin  
Comment peindre les peaux africaines.
- IX Astuces de pro** Françoise Guillaume  
Sa palette préférée, ses conseils techniques.
- X Univers d'artiste** Teresa Saia  
Paris sous la pluie, Paris la nuit, Paris sous les feuilles... ou les visions d'une Américaine amoureuse de la Ville lumière.
- XIV Palmarès** en images  
Giverny, Fougères, les tableaux gagnants de ces deux Salons de l'été.
- XVI Expos, appels à candidatures**  
Visiteurs ou exposants, sortez vos agendas!

