

Pratique
des
Arts

À conserver

Carnet d'atelier



200 conseils d'artistes

David Chauvin, Janine Gallizia,
Alvaro Castagnet, Sally Strand,
J.-C. Peyrouny, Sophie Amauger, Shane Wolf,
Laurent Parcelier, Sergueï Toutounov...

Aquarelle • pastel • huile • acrylique

Sommaire

Aquarelle

► LES BASES P. 4

Lexique, comment choisir ses couleurs, les 4 techniques à maîtriser (par Janine Gallizia), connaître ses pinceaux (par Joël Simon).

► LES CONSEILS DE P. 10

Guy Gruwier, Torgeir Schjølberg, Alvaro Castagnet, Daniel Estrade, Roland Palmaerts.

► ASTUCES P. 14

Laurie Breda, Corinne Izquierdo, Edith Thurnherr, David Chauvin, Gonzalo Cárcamo, Thierry Duval, Marie-Pierre Le Sellin, Harry Price, Slawa Prischedko, Yuko Nagayama, Jean-Claude Papeix, Monique Thiéblemont, Stéphane Heurion, Bob Rudd, Elisabeth Hoffmann, Geoffrey Wynne, Jean-Marie Drouet, Keiko Tanabe, Chris Krupinski, Françoise Piquet-Vadon, Shirley Trevena, Christine Créhalet, Isabelle Fournier, Perdris, Colette Simoens, Michel Duvoisin, Serge Di-méo, Pascal Pihen, Sonia Privat, Isabelle Corcket, Bénédicte Stef-Frisbey, Michel Kolsek.

► ZOOM SUR... P. 26

9 principes à connaître pour réussir les portraits, par Peggi Habets.
Peindre l'eau en 10 conseils, par Christian Wharton.

Pastel

► LES BASES P. 28

Bien choisir ses pastels, choisir et préparer son support.

► LES CONSEILS DE P. 32

Patrice Bourdin, Jean-François Le Saint, Nadine Roulleaux, Ann Wilkinson, Alain Bellanger, Richard Heitz.

► ASTUCES P. 38

Violette Chaminade, Marie-Élise Larène, Gilse, Cynthia Blair, Felipe Santamans, Sergueï Oussik, Dinelli, Vicente Romero, Margaret Glass, Patrick Martin, Toni Lindhal, Liz Haywood-Sullivan, Sandra Burshell, Jean-Charles Peyrouny, Lionel Asselineau, Pierre Caro, Marie-Hélène Auclair, Anne-Marie Ruggeri, Sally Trueman, Patrick Henry, Marie-Pierre Le Sellin, Michel Bordas, Ellen Eagle, Gwenneth Barth, Patrick Germond, Sally Strand, Antonia Neyrins, Sophie Amauger, Claude Carvin, Sophie Burbaloff, Marek Swiatecki.

► ZOOM SUR... P. 49

Les 10 règles d'or de Mary Aslin pour peindre les fleurs.

Huile

► LES BASES P. 50

La règle du gras sur maigre, les glacis, les médiums.

► LES CONSEILS DE P. 52

Laurent Blandin, Gérard Fally, Shane Wolf, Éric Bari.

► ASTUCES P. 54

Laurent Parcelier, Didier Samson, Marie-Christine Ganne, Pamela Kay, Emmanuel Lemardel, Agnès Guillon, Alistair Butt, Pascal Giroud, Clothilde Lasserre, Michel Lamy, Oliver Bevan, Jean-Claude Quilici, Stéphane Ruais.

► ZOOM SUR... P. 58

Les conseils de Sergueï Toutounov pour bien peindre sur le motif en une seule séance.



Acrylique

► LES CONSEILS DE P. 60

Julian Taylor.

► ASTUCES P. 61

David Jamin, Bastien Millan, Angel Busca, Laëtitia Derfeuil.

Insolite

► DRÔLES DE MÉDIUMS ! P. 62

Sortez des sentiers battus avec Christian Halna du Fretay, Ronan Olier, Claude Quentelo, Étienne Gros, Arnaud d'Aunay et Solange Solange.

Imprimé en France / Printed in France. Pour vous abonner ou contacter le service abonnement/VPC : • www.boutiquedesartistes.fr, rubrique « Abonnements » • Ou téléphonez au 05 49 90 09 16. **REDACTION** : 17, avenue du Cerisier Noir – 86530 Naintré. Tél. rédaction : 05 49 90 37 64. **Directrice de la publication** : Édith Cyr. **Coordination, réalisation** : Caroline Duchesne. **Astuces - propos recueillis par** : Caroline Duchesne, Alexandra Bourré, Stéphanie Portal, Laurent Benoist, David Gauduchon, Elsa Colin, Diane Galbaud, Catherine Desvê, Céline Chevallier, Simon Thurston, Arnaud Dimberton, Valère-Marie Marchand, Marie Bodemer, Agnieszka Laguna-Chevillotte, Isabelle Kersimon, Katia David. **Crédits photo** : Stéphane Grangier, Céline Chevallier, Virginie Merle, Stéphanie Portal, Elsa Colin, Sylvie Durand, Arnaud Dimberton, Michel Joly, Thierry Mercier. **Secrétaire de rédaction** : Marie-Pierre Lévêque. **Diffusion** : Messageries Lyonnaises de presse. **PRATIQUE DES ARTS** : Édité par DIVERTI Éditions. S.A.R.L. au capital de 250 000 €. 490 317 369 RCS Pontiers. **Principal actionnaire** : CapElitis Groupe. **Président** : Jean-Paul Cyr. **Photogravure** : DIVERTI Éditions. **Imprimerie** : Megatop, 13, avenue du Cerisier Noir 86530 Naintré. L'envoi des textes ou photos implique l'accord des auteurs pour une reproduction libre de tous droits et suppose que l'auteur se soit muni de toutes les autorisations éventuelles nécessaires à la parution. Tous droits réservés pour les documents et textes publiés dans *Pratique des Arts*. La reproduction totale ou partielle des articles publiés dans *Pratique des Arts* sans accord écrit de la société Diverti Éditions est interdite, conformément à la loi du 11 mars 1957 sur la propriété littéraire et artistique. Les articles et photos non retenus ne sont pas renvoyés. La rédaction n'est pas responsable des textes, illustrations et photos qui lui sont communiqués. **Commission paritaire** : 0917K83290. **ISSN** : 1265-5782. Dépôt légal à la date de parution. Supplément de *Pratique des Arts* n° 122 Juin-Juillet 2015. Ne peut être vendu séparément.



Pratique des Arts
est une publication
du groupe CapElitis

