

Jerzy Moscicki  
Peindre au pastel  
comme à l'huile



Astrid Volquardsen

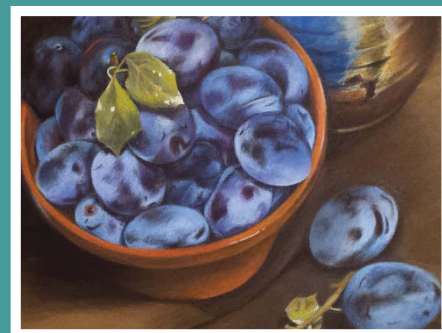
## Cette lumière si spéciale du Nord



Isabelle Lim  
Les vélos,  
une allégorie chinoise

### Au sommaire de ce cahier 100 % pastel

- II Rencontre** Astrid Volquardsen  
Une technique de voiles de couleur qui donne douceur et légèreté à ses paysages du Nord de l'Allemagne.
- VI Démo** Isabelle Lim  
Pour nous et depuis Hong Kong, l'artiste dévoile les secrets de ce tableau qui a obtenu le troisième prix à la 25<sup>e</sup> exposition de l'IAPS en 2014.
- VIII Démo** Marie-Pierre Le Sellin  
Les fruits de saison offrent le prétexte à un travail sur la texture : le velouté des prunes.
- X Démo** Patrice Bourdin  
Comment traduire toute l'expressivité de son animal de compagnie ?
- XII Démo** Jerzy Moscicki  
Un petit côté XVIII<sup>e</sup> siècle pour cette nature morte ovale, tout en glacis.



SUPPLÉMENT DE PRATIQUE DES ARTS N° 123  
10 JUILLET/25 SEPTEMBRE 2015