

Jerzy Moscicki
Peindre au pastel
comme à l'huile



Astrid Volquardsen

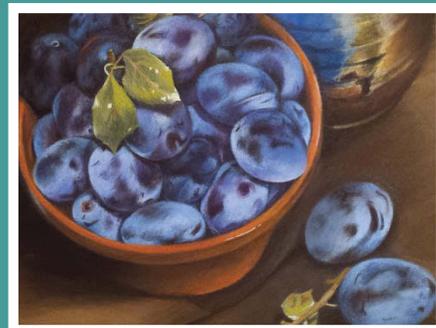
Cette lumière si spéciale du Nord



Isabelle Lim
Les vélos,
une allégorie chinoise

Au sommaire de ce cahier 100 % pastel

- II Rencontre** Astrid Volquardsen
Une technique de voiles de couleur qui donne douceur et légèreté à ses paysages du Nord de l'Allemagne.
- VI Démo** Isabelle Lim
Pour nous et depuis Hong Kong, l'artiste dévoile les secrets de ce tableau qui a obtenu le troisième prix à la 25^e exposition de l'IAPS en 2014.
- VIII Démo** Marie-Pierre Le Sellin
Les fruits de saison offrent le prétexte à un travail sur la texture : le velouté des prunes.
- X Démo** Patrice Bourdin
Comment traduire toute l'expressivité de son animal de compagnie ?
- XII Démo** Jerzy Moscicki
Un petit côté XVIII^e siècle pour cette nature morte ovale, tout en glacis.



SUPPLÉMENT DE PRATIQUE DES ARTS N° 123
10 JUILLET/25 SEPTEMBRE 2015