

N° 123
10 juillet/25 septembre 2015

Pratique des Arts

peinture/sculpture/gravure/dessin

PARCOURS ARTISTIQUE

Sur les traces de Monet
dans la Creuse

TECHNIQUE MIXTE

Christine Comyn,
une ode à la féminité

GRAND
CONCOURS
5 000 €
À GAGNER
EN CAHIER CENTRAL

HUILE

Le contre-jour
au service
des paysages
p. 44

20 ANS APRÈS

La dernière œuvre
de Thierry Citron
p. 62

NOUVEAU

Guide pratique spécial fleurs

18 TUTORIELS VIDÉO
pour acquérir le geste parfait



TANYA LOCK p. 68
Quand l'art rejoint
la cause animale

OLGA LITVINENKO
Saint-Petersbourg
à l'aquarelle p. 56



DOSSIER MARINES p. 22
5 ARTISTES
PEIGNENT LA MER

L 14786 - 123 - F : 6,90 € - RD

Diverti
EDITIONS

Sommaire

N°123 10 juillet-25 septembre 2015

- 4 Portfolio : Christine Comyn
- 10 La Vie des arts : musées, galeries, plein air
- 13 Les RDV PDA : Salon de Fougères
- 14 En avant-première
- 16 Que sont-ils devenus ? Didier Grare
- 18 André Jude (huile)
- 22 Dossier : 5 artistes peignent la mer
- 34 Shirley Trevena (aquarelle)
- 36 À l'école des maîtres : Monet

Au centre du magazine :

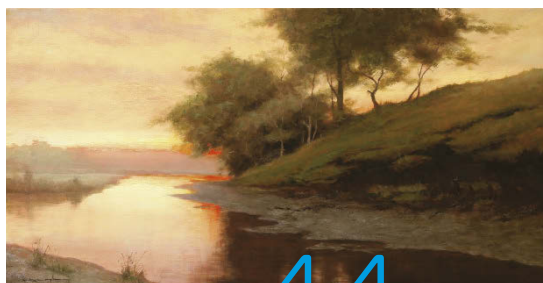
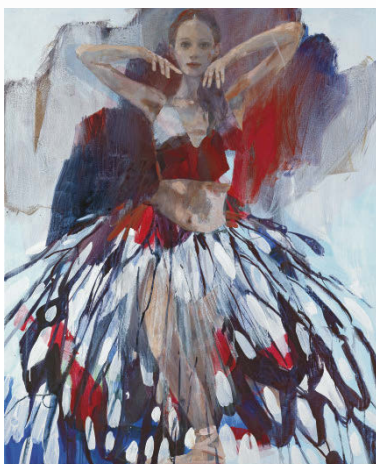
- I Guide pratique spécial fleurs
- II Passiflore à l'aquarelle sèche
- VI Amaryllis entre sec et mouillé
- X Roses à l'aquarelle dans le mouillé
- XIV Branche de rosier dans l'humide

- 44 Thomas Kegler (huile)
- 50 Regards croisés : Jacqueline Williams et Lucy Willis
- 56 Olga Litvinenko (aquarelle)
- 62 Thierry Citron (pastel)
- 68 Tanya Achilleos Lock (huile)
- 74 Un lieu, un artiste : Toulouse Étienne Establie (huile)
- 80 Petites annonces
- 82 Notre librairie

Portfolio

Christine Comyn fait danser l'aquarelle et l'acrylique sur ses toiles féminines et sensuelles mêlant abstrait et figuratif.

4



Huile

Thomas Kegler

Spiritualité et esthétique se rencontrent dans les paysages mystiques en contre-jour de ce peintre new-yorkais.

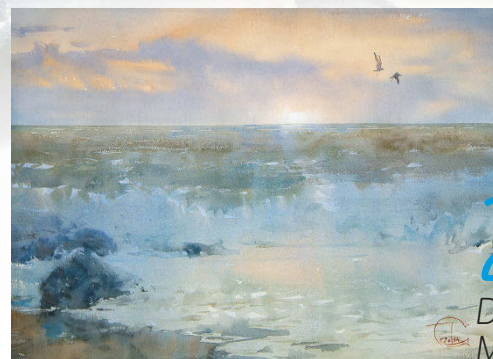
44

74

Un lieu, un artiste

Étienne Establie

L'artiste toulousain nous emmène sur les bords de la Garonne pour immortaliser la ville rose, sur les traces de Canaletto et van Ruisdael.



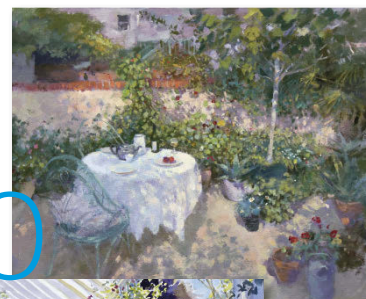
22

Dossier
Marines

Tour à tour calme ou tempétueuse, la mer n'en finit pas de fasciner et déstabiliser ceux qui s'aventurent à la peindre. Pas moins de 5 artistes et autant de techniques font souffler un vent de fraîcheur sur ce genre bien connu : les marines.

À 4 mains

Jacqueline Williams et Lucy Willis nous ouvrent les portes de leurs jardins secrets.



50



56

Aquarelle

Olga Litvinenko

Douceur des couleurs et précision de l'architecture, tels sont les ingrédients qu'elle utilise pour mettre en lumière sa ville de cœur : Saint-Petersbourg.



Pour vous abonner ou contacter le service abonnement / VPC :
• www.boutiquedesartistes.fr
rubrique « Abonnements »

• Ou téléphonez au 05 49 90 09 16
(00 33 de l'étranger), du lundi au vendredi
de 13 h 30 à 17 h 30.

Par courrier : Pratique des Arts - Service abonnements -
17, avenue du Cerisier Noir - 86530 Naintré
Par courriel : abonnement@pratiquedesarts.com
Nathalie Réveillon : n.reveillon@diverti.fr

Abonnement France (6 n°/an) : 35 €

Abonnement Belgique :
Service Abonnements - Partner Press, 451, route de Lennik, 1070 Bruxelles.
Téléphone : 02 556 41 40 - Fax : 02 556 41 46 - Web : www.viapresse.be
Compte bancaire : IBAN : BE 93 2100 9808 7967 - BIC : GEBABEBB

Abonnement Suisse :
Dynamapresse - 38, av. Vibert - 1227 Carouge/GE - Suisse
Tél. : 022 308 08 08 - Fax : 022 308 08 59 - abonnements@dynamapresse.ch - www.dynamapresse.ch

Important ! Nous prions nos abonnés d'indiquer lisiblement sur le talon de versement leurs noms et adresses et de spécifier que l'abonnement est destiné à Pratique des Arts.
Ce numéro comporte 1 encart de 4 pages non paginé en p. 3 et 82.

Notre couverture : Roses à l'aquarelle de
Jean-Claude Papeix [détail].

Pratique
des ArtsImprimé en France /
Printed in France

RÉDACTION

17, avenue du Cerisier Noir - 86530 Naintré
Tél. rédaction : 05 49 90 37 64 - Fax rédaction : 05 49 90 09 25
E-mail : redaction@pratiquedesarts.com
www.pratiquedesarts.com

Directrice de la publication : Édith Cyr
Directeur de la rédaction : Jean-Philippe Moine
Rédactrice en chef adjointe : Marie-Pierre Lévêque
Secrétaire générale de la rédaction : Élodie Blain
Secrétaire de rédaction : Caroline Duchesnes
Conception graphique : Daniel Tallet
Première rédactrice-graphiste : Audrey Salé
Rédacteurs-graphistes : Mathilde Hamard, Hervé Magnin, Gilles Bosquet
Rédacteur : Laurent Benoist
Scannériste : Franck Sellier

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO : Valérie Auril, Elsa Colin, Arnaud Dimberton,
Stéphanie Portal, Simon Thurston, David Gauduchon.
Guide Pratique : Claire Felloni, Martine Jolit, Joëlle Krupa-Astruc, Jean-Claude Papeix.

Pratique des Arts ISSN : 1263-5782 is published bimonthly,
6 times a year (January, March, May, July, September, November) by Diverti
Éditions c/o USACAN Media Corp. at 123A Distribution Way, Building H-1,
Suite 104, Plattsburgh, NY 12901. Periodicals Postage paid at Plattsburgh, NY.
POSTMASTER: send address changes to Pratique des Arts, c/o Express Mag,
P.O. box 2769, Plattsburgh, NY 12901-0239



Commission paritaire : 0917K83290

ISSN : 1263-5782

Dépôt légal à la date de parution

Bimestriel n° 123

Août-septembre 2015

PRATIQUE DES ARTS EST UNE PUBLICATION
DU GROUPE CAPELITIS



GÉRANTE DIVERTI ÉDITIONS : Édith Cyr
Publicité : Tahoma / Cédric Célestin - 01 49 56 91 98 - c.celestin@tahomafrance.com
Partenariats / E-commerce : Sonia Seince - s.seince@diverti.fr
Direction commerciale : Frédéric Favier (05 49 90 37 27)
Production/diffusion : Ludvine Coret - l.coret@diverti.fr
Vente au numéro : Christelle Czornyj - c.czornyj@diverti.fr
Contact dépositaires et diffuseurs France uniquement : 05 49 90 37 52
Diffusion : Messageries Lyonnaises de presse

PRATIQUE DES ARTS : Édité par DIVERTI Éditions, S.A.R.L. au capital de 250 000 €
490 317 369 RCS Poitiers, 17, avenue du Cerisier Noir, 86530 Naintré, France.

Principal actionnaire : CAPELITIS Groupe

PRÉSIDENT CAPELITIS Groupe : Jean-Paul Cyr.

Directeur administratif et financier : Fabien Richard

PHOTOGRAPHIE : DIVERTI Éditions

IMPRIMERIE : MEGATOP, 86530 Naintré - 13, avenue du Cerisier Noir 86530 Naintré
L'envoi des textes ou photos implique l'accord des auteurs pour une reproduction libre de tous droits et suppose que l'auteur se soit muni de toutes les autorisations éventuelles nécessaires à la parution. Tous droits réservés pour les documents et textes publiés dans *Pratique des Arts*. La reproduction totale ou partielle des articles publiés dans *Pratique des Arts* sans accord écrit de la société DIVERTI Éditions est interdite, conformément à la loi du 11 mars 1957 sur la propriété littéraire et artistique. Les articles et photos non retenus ne sont pas renvoyés. La rédaction n'est pas responsable des textes, illustrations et photos qui lui sont communiqués.