

**À conserver**

Pratique  
des  
**Arts**  
peinture/sculpture/gravure/dessin

Hors-série

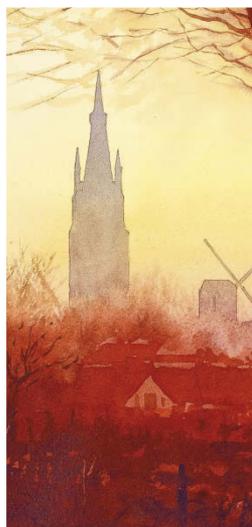
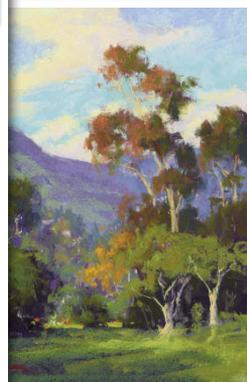
best of

**50**  
**ASTUCES**  
pour peindre  
sur le motif



# Le **Guide** *essentiel* du **paysage**

DESSIN • AQUARELLE • HUILE • PASTEL



LES BASES EXPLIQUÉES

- Ciel • Arbres • Végétation
- Palettes • Marines • Mélanges
- Ombre et lumière • Perspective
- 14 œuvres décryptées

**500**  
**CONSEILS**  
**PRATIQUES**

SUR LE VIF

- ✓ La peinture de plein air
- ✓ Le bon matériel
- ✓ Du sujet à l'œuvre

**TOUTES LES TECHNIQUES POUR SE PERFECTIONNER**

L 14793 - 34 S - F : 14,90 € - RD





## PORTFOLIO 6

TOUTES LES FACETTES DU PAYSAGE

- Tony Foster, Helmut Ditsch, Bénédicte Dupin, Zheng Feng, Peter Thomas

## TECHNIQUE

### BOÎTE À OUTILS

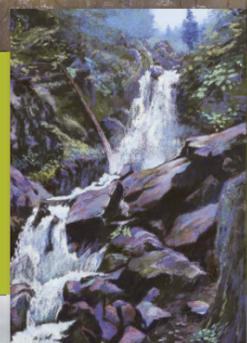
- Les règles du plein air 16
- Les bases de la couleur 18
- Créer de beaux verts 20
- Crayons de couleur : les gestes clés 22

### DOSSIERS

- Bien composer les paysages 24
- 50 astuces pour peindre sur le motif 54
- Comment peindre et dessiner les arbres 104

### VOS ŒUVRES COMMENTÉES

- Trouver l'harmonie colorée 146
- Construire un tableau 147
- Mettre en valeur un élément 148
- Nuancer les bleus 149
- Organiser sa composition 150
- Réussir une monochromie 151
- Affirmer dessin et couleur 152
- Créer volumes et profondeur 153
- Renforcer les contrastes 154
- Hiérarchiser les éléments du tableau 156
- Effets d'eau 157
- Une perspective réussie 158



## PASTEL 30

RENCONTRES

- **Kim Lordier** 32
- **Cheryl Culver** 38

EN PRATIQUE

- Jachère en Berry 44
- Sous-bois en clair-obscur 46
- Un étang périgourdin 48
- Jeu d'eau en cascade 50
- Séance sur le motif 52

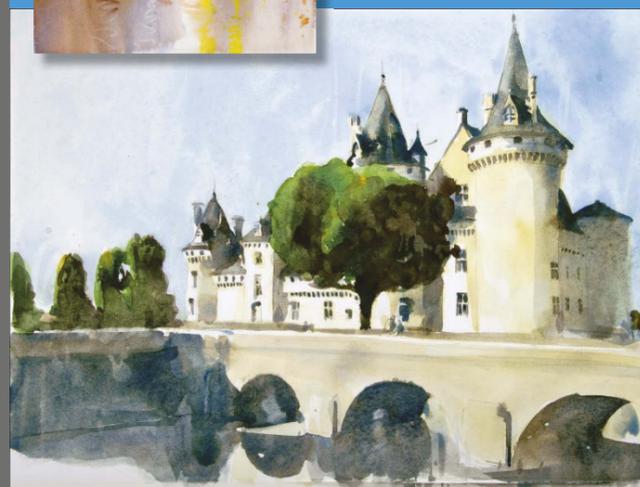
## AQUARELLE 66

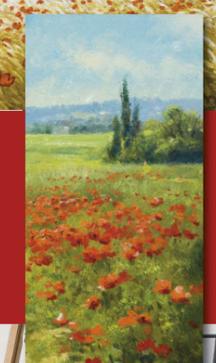
### RENCONTRES

- **Gilles Durand** 68
- **Jean-Claude Papeix** 72
- **Chauvin et Krupa-Astruc : une œuvre à 4 mains** 78

### EN PRATIQUE

- Le château de Sully 86
- Maîtriser la gouache 88
- Jouer avec les transparences 90
- Paisible jardin 94
- La mer : couleurs et mouvements 98
- Fusions et contrastes 100
- Les bons gestes avec les bons outils 102




## HUILE 112

### RENCONTRES

- **Pascal Giroud** 114
- **Laurent Parcelier** 122

### EN PRATIQUE

- Cabanon provençal 130
- Les contrastes pour dynamiser un paysage 132
- Été indien au bois de Boulogne 134
- Paysage aux herbes folles 138
- Réussir tous les ciels 142