

PRATIQUE DES ARTS

# PRATIQUE DES ARTS

peinture, sculpture, gravure

EN PARTENARIAT AVEC



## À la loupe

Qualités et spécificités des couleurs acryliques

## Zoom

Bien utiliser ses médiums et additifs

## Essentiel

Toutes les gammes du marché répertoriées

## 60 conseils

Affinez et diversifiez votre technique

**200**  
**produits**  
**TESTÉS**  
PAR NOS EXPERTS

# Le guide de *l'acrylique*





## À SAVOIR P.4

L'acrylique, qu'est-ce que c'est ? :

- les spécificités
- le matériel de base
- préparer soi-même ses couleurs...



## COULEURS P.6

Quelle consistance et quelle qualité choisir ?  
Comment travailler les textures ? Que faire pour bien conserver ses couleurs ?



## GESSO P.10

Le produit idéal pour préparer son support et optimiser les qualités de la peinture acrylique.

## ADDITIFS P.12

Modifier les propriétés de la pâte pour l'adapter à toutes vos envies.



## MÉDIUMS P.14

Parce qu'ils servent à ajuster la consistance ou l'aspect des couleurs, ils offrent à l'artiste nombre de possibilités.



## OBJETS ET CHARGES P.18

Ils permettent de travailler en volume, de varier les matières et les matériaux.  
L'acrylique créative !



## OUTILS P.22

Les meilleurs accessoires – et les plus inattendus – pour personnaliser vos œuvres.



## VERNIS P.26

La touche finale qui protège l'œuvre et lui confère un beau fini.

## GAMMES P.28

Toutes les marques recensées : un outil précieux pour choisir couleurs et auxiliaires.