

PRATIQUE DES ARTS

PRATIQUE DES ARTS

peinture, sculpture, gravure

EN PARTENARIAT AVEC



À la loupe

Qualités et spécificités des couleurs acryliques

Zoom

Bien utiliser ses médiums et additifs

Essentiel

Toutes les gammes du marché répertoriées

60 conseils

Affinez et diversifiez votre technique

200
produits
TESTÉS
PAR NOS EXPERTS

Le guide de *l'acrylique*



Tous les produits ont été testés dans l'atelier de notre expert **LAURENT BLANDIN**. Avec la participation de Stéphanie Portal et Sandrine Panossian-Kahn. Photos : Stéphane Grangier et David Gauduchon.

À SAVOIR P.4

L'acrylique, qu'est-ce que c'est ? :

- les spécificités
- le matériel de base
- préparer soi-même ses couleurs...



COULEURS P.6

Quelle consistance et quelle qualité choisir ? Comment travailler les textures ? Que faire pour bien conserver ses couleurs ?



GESSO P.10

Le produit idéal pour préparer son support et optimiser les qualités de la peinture acrylique.

ADDITIFS P.12

Modifier les propriétés de la pâte pour l'adapter à toutes vos envies.



MÉDIUMS P.14

Parce qu'ils servent à ajuster la consistance ou l'aspect des couleurs, ils offrent à l'artiste nombre de possibilités.



OBJETS ET CHARGES P.18

Ils permettent de travailler en volume, de varier les matières et les matériaux. L'acrylique créative !



OUTILS P.22

Les meilleurs accessoires – et les plus inattendus – pour personnaliser vos œuvres.



VERNIS P.26

La touche finale qui protège l'œuvre et lui confère un beau fini.

GAMMES P.28

Toutes les marques recensées : un outil précieux pour choisir couleurs et auxiliaires.