

HORS-SÉRIE COLLECTOR

PRATIQUE DES ARTS

HORS-SÉRIE COLLECTOR



DANS CE NUMÉRO
Janine Gallizia
Marie-Line Montécot
Lélie Abadie
Jean-Claude Chaillou
Xavier Swolfs
Edith Thurnherr
Marc Folly

FRANCE MÉTRO: 7,90 € - CH: 16,65 € - GR: 9,90 € - PORT CONT.: 9,50 € - SPAIN: 9 € - DOM. SURFACE: 7,90 € - DOM. AVION: 9 € - TOM: 13,00 € - CAN: 14,95 \$ - CAN: 8,00 \$ - MAR: 9,50 € - BEL: 7,90 € - ESP: 9,50 € - LUX: 9,50 € - TUN: 9,500 DTU - ITA: 9,50 € - CFA SURFACE: 5,300 CFA

Edith Thurnherr 02

LE MEILLEUR DE L'AQUARELLE

50 œuvres inédites à découvrir



M 01106-16H-F 7,90 € - RD

10 réalisations
d'œuvres pas à pas
Zooms techniques
et gestes clés

L'ACTUALITÉ 2009
Tous les rendez-vous
à ne pas manquer :
Salons, stages, concours...

TOUS LES THÈMES
FLEURS, NATURES MORTES,
SCÈNES DE RUE, PAYSAGES,
PORTRAITS

La 1^{re} librairie spécialiste beaux-arts

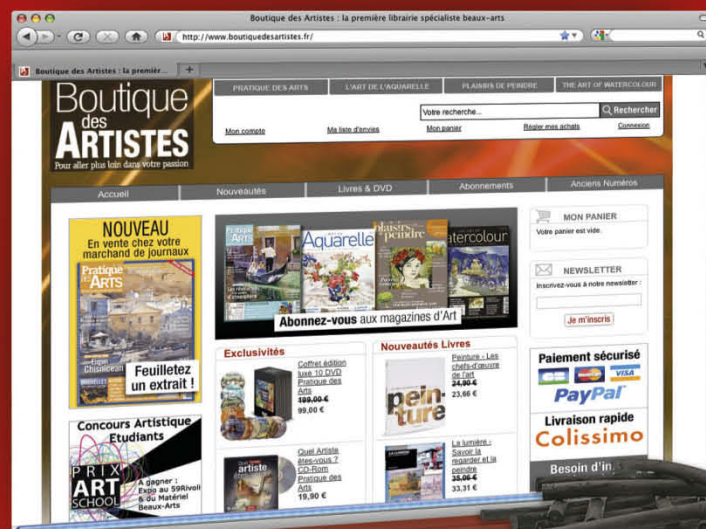
Livres, DVD & magazines pour l'aquarelle, le pastel, le dessin, l'acrylique, la peinture à l'huile...

N'oubliez pas de vous inscrire à la newsletter pour les prochaines ventes privées

www.boutiquedesartistes.fr

Cliquez ici

Un service personnalisé de recherche d'ouvrages



Disponibilité immédiate des livres & DVD

Des offres que vous ne trouverez nulle part ailleurs

Ouvert 24 h/24

Paiement sécurisé

Des avantages exclusifs sur plus de 1 500 produits sélectionnés pour vous



SOMMAIRE



ACTUALITÉS	4
SHOPPING	10
Janine GALLIZIA	12
Ewa KARPINSKA	18
N'étant pas titulaire des droits de reproduction gérés par l'ADAGP, les œuvres de cet artiste ont dû être retirées des pages de ce magazine.	
Edith THURNHERR	24
Xavier SWOLFS	30
Lélie ABADIE	36
Jean-Claude CHAILLOU	42
Maryse DE MAY	48
N'étant pas titulaire des droits de reproduction gérés par l'ADAGP, les œuvres de cet artiste ont dû être retirées des pages de ce magazine.	
Annick BERTEAUX	54
Marie-Line MONTÉCOT	58
Hubert RIFF	64
Marc FOLLY	70
Viktoria PRISCHEDKO	74
LIBRAIRIE	80

ÉDITO

Votre passion pour l'aquarelle ne faiblit pas, la nôtre non plus... Et que vous la pratiquiez vous-même en amateur, que vous soyez artiste ou tout simplement connaisseur de l'aquarelle contemporaine, visiteur de galerie ou de Salons, ce numéro spécial de *Pratique des Arts* s'adresse à vous. Dans ces pages, nous avons voulu rouvrir la porte des ateliers d'artistes qui nous ont marqués et faire le point avec eux sur leur pratique. Car un article, aussi exhaustif qu'il se veuille, reste la photographie d'un instant. Où en sont les aquarellistes que nous avons tant appréciés ? Et pour rendre compte de leur parcours, quoi de plus parlant que l'œuvre elle-même ? C'est pourquoi ces textes collector se sont vu enrichis d'aquarelles inédites, preuve de la remise en question permanente et d'inépuisables recherches esthétiques qui sont la marque des grands artistes.

La rédaction