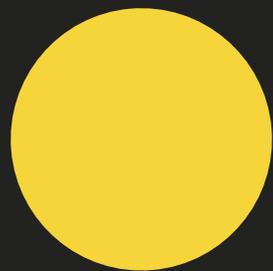


PRATIQUE DES ARTS
PRATIQUE

F

peinture, sculpture, gravure



Tout savoir
SUR
l'aquarelle

paysages, portraits...

Mode d'emploi

- Comment choisir
- Bien maîtriser

Dans l'atelier

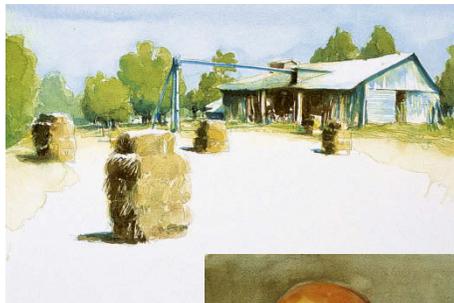
- étape par étape
- 20 règles essentielles

!



Les essentiels de l'aquarelle p. 3

Outre les matériels et techniques indispensables, ce guide s'enrichit de témoignages d'aquarellistes. Outils détournés, palettes ingénieuses, effets originaux... des artistes chevronnés vous font partager leurs astuces, fruit de leurs expériences, de leurs recherches et tâtonnements.



Le guide pratique

OMBRES & LUMIÈRES

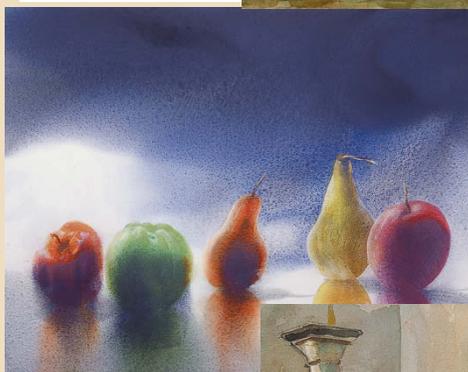
- Personnages en plein soleil p. 8
- Rondeurs et volume p. 10
- Structure et reflets p. 12
- Nature morte en miroir p. 14

LES BONS MÉLANGES

- Les gris colorés p. 16
- Harmonie et ambiance colorée p. 18
- Équilibrer les tonalités p. 20

FUSION & TRANSPARENCE

- Iris en contre-jour p. 22
- Portrait tout en suggestion p. 24
- Hortensias monochromes p. 26
- Un coin d'atelier p. 28



LES PETITES ANNONCES P. 31

Ont collaboré à ce supplément : Rédacteurs : Laurent Benoist, Valère-Marie Marchand, Sandrine Panossian-Khan, Stéphanie Portal.
Photographes : Sylvie Durand, Stéphane Grangier, Thierry Mercier.