

Pratique des Arts

SPÉCIAL AQUARELLE

N° 41

Anne Bironneau

*Interroger
son époque*

Jérôme Muscat

*Portraits
dynamiques*

Marie-Christine Mouly

La joie du partage

Au sommaire

II **Portfolio : Anne Bironneau**

Ses œuvres réalisées dans le mouvement et l'instinct sont habitées des réflexions de l'artiste sur notre environnement, mais aussi sur nos dépendances technologiques.

VI **Rencontre : Marie-Christine Mouly**

Toujours en recherche, elle œuvre entre acrylique et aquarelle, figuration et abstraction, privilégiant le travail en séries et les supports différents.

X **Démo : Jean-Claude Coustilières**

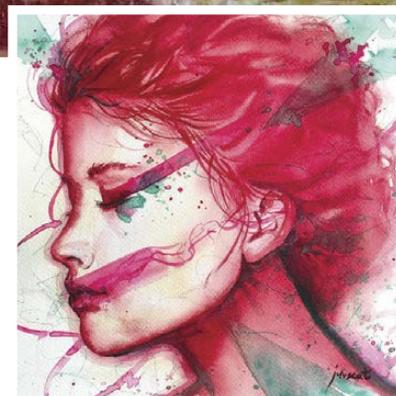
Un jour d'été au Pont-de-Montvert, un village des Cévennes ceint par une nature généreuse.

XII **Parcours d'artiste : Jérôme Muscat**

Ce jeune aquarelliste influencé par l'illustration privilégie le portrait dans une version dynamique et colorée.

XVI **Agenda**

Salons et expos.



SUPPLÉMENT DE PRATIQUE DES ARTS N° 174
AVRIL-MAI 2024