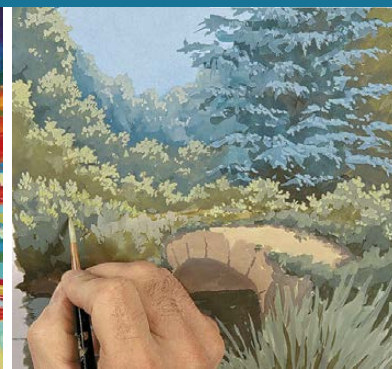


N° 13

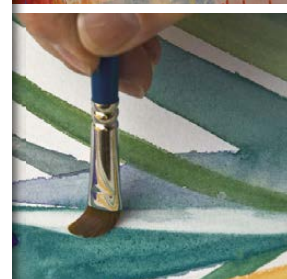
NOUVEAU

ÉDITIONS
DU
CHEVALET

**196
PAGES**
de conseils &
d'astuces



Le Manuel de l'atelier 2024



DESSIN • GOUACHE • ACRYLIQUE • HUILE • AQUARELLE • PASTEL



TOUT SAVOIR SUR :

Le matériel - Les techniques -
La composition - Les couleurs -
Les valeurs - Le mouvement -
La perspective - La transparence

**1500
CONSEILS
PRATIQUES**

TOUT POUR PROGRESSER

- ✓ 100 QUESTIONS/RÉPONSES
- ✓ Les meilleures notions pour un rendu parfait
- ✓ Les atouts de chaque technique

PAYSAGES - MARINES - PORTRAITS - FLEURS - NATURES MORTES - SCÈNES URBAINES - ILLUSTRATIONS

DESSIN & COULEUR 6 LES FONDAMENTAUX



SAVOIR-FAIRE DESSIN	
Le crayon , classique	8
Le fusain , attention fragile	9
Craies et mines de couleur	10
La plume et le calame	11
Stylo à bille feutre, brou de noix... des voies à explorer	12
Formes et valeurs au fusain	14
La richesse des carrés Conté	16
Du bon usage des crayons de couleur	18
Tout sur les gommes	20
Dessiner aux crayons de couleur	22
Dessiner aux crayons aquarellables	24
SAVOIR-FAIRE COULEUR	
Leçon d'atelier , les bases de la couleur	26
Tout savoir sur les pigments	28
15 conseils pour vos couleurs et mélanges	32

GOUACHE 34



BIEN DÉBUTER

Le bon matériel & les bons gestes 36
30 questions-réponses

SAVOIR-FAIRE

Danielle Dumont 44

Tons chauds et froids : une marine, deux ambiances

Roland Charbonnier 48

Exploiter au mieux la particularité de la gouache

Michel Bellion 50

Couleur et mouvement de la mer

Angélique Guillemet 52

Bouquet de fleurs d'automne

ACRYLIQUE 54

LES BASES TECHNIQUES

Bien débuter à l'acrylique

Le support	56	Les médiums gels et fluides	62
L'acrylique	57	Les additifs	64
Les outils	58	Les médiums à effets	66
La peinture	59	Les pâtes de modelage	68
Les couteaux	60	Les gels de texture	70
Les auxiliaires	61		

RENCONTRES

Jennifer Bowman 72

Un feu d'artifice de couleurs !

Pascal Lionnet 78

Saveurs du Sud

SAVOIR-FAIRE

Jennifer Bowman 76

Champ de coquelicots au pinceau
et au couteau

Pascal Lionnet 82

Sujet gourmand de style oriental

Florent Maussion 84

Étude alla prima





HUILE 88



LES BASES TECHNIQUES

Comment entretenir ses brosses	90
Petit guide pour vernir ses tableaux	92
Comment choisir sa toile sur châssis ?	94
Peindre à l'huile en toute sécurité	96

RENCONTRES

Michele Usibelli	100
La cuisine du chef	

SAVOIR-FAIRE

Paul Balmer	106
Sa pratique illustrée en 10 étapes	
P. A. Jones	108
Un pas vers l'inconnu	
Mara Schasteen	110
Mère nature	
Laurence Dingley	112
Port à marée basse	
Franck Hébert	114
Partir à Venise	
Joël Achard	116
Détour en Charente	
Eric Bowman	118
Traiter graphiquement les relations entre les personnages	

AQUARELLE 120

BIEN DÉBUTER À L'AQUARELLE

Quels pinceaux utiliser ?	122
Comment choisir mes aquarelles ?	124
Couleurs et mélanges	126
Choisir le bon papier	128
Quelles méthodes pour les réserves ?	129
Quels sont les gestes incontournables ?	130
Comment créer des effets ?	134

RENCONTRE

Gilles Durand	136
----------------------	-----

SAVOIR-FAIRE

Christian Graniou	140
Impression de Venise, lumière et couleur	
David Chauvin	144
Un coin de bureau	
Andrzej Gosik	146
Basilique Sainte-Marie	
Jeannie Vodden	148
My Sunny Window	
Nono Garcia	150
Transparence en monochrome	
François Beaumont	152
Regard touareg	
David Lobenberg	154
Un autoportrait haut en couleur	

PASTEL 156

LES BASES TECHNIQUES

Choisir ses pastels	158
Une palette réduite mais harmonieuse	160
Les papiers pastel	162
Préparer son support	166
Petits conseils d'atelier	170

RENCONTRES

Mary Chaplin	172
Reflets & rivières	
Mary Aslin	178
Lumineux bouquets	

SAVOIR-FAIRE

Mary Aslin	182
Fleurs éclatantes	
Leoni Duff	184
Peinture florale	
Corry Kooy	186
Jardin de l'ancien hôtel Baudy	
Claude Texier	188
Travailler les cuivres	
Peter Thomas	190
Un étang périgourdin	
Pierre de Michelis	192
Bien représenter les différents arbres	





Le Manuel de l'Atelier 2024

DESSIN • GOUACHE • ACRYLIQUE • HUILE • AQUARELLE • PASTEL

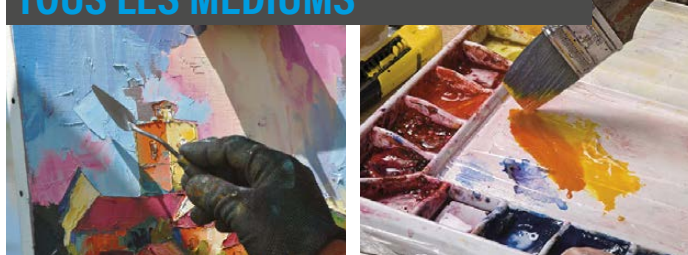
Bienvenue dans le monde captivant de l'art avec Le Manuel de l'Atelier 2024 ! Découvrez dans ce numéro de 196 pages une palette éblouissante de démonstrations en peinture explorant des thèmes variés tels que paysages, fleurs, marines, personnages et plus encore. Ce manuel offre un voyage artistique à travers diverses techniques – dessin, gouache, acrylique, aquarelle, pastel et huile –, accompagné d'astuces pour choisir les meilleurs outils, papiers, couleurs et additifs. Joignez-vous à des artistes renommés qui partagent leur technique, et perfectionnez votre art avec des conseils sur les mélanges, l'entretien des pinceaux, l'utilisation de médiums et bien d'autres choses encore. Laissez-vous inspirer et créez avec passion !

TOUS LES THÈMES

Paysages, marines, sous-bois, fleurs, natures mortes, Venise, portraits, personnages...



TOUS LES MÉDIUMS



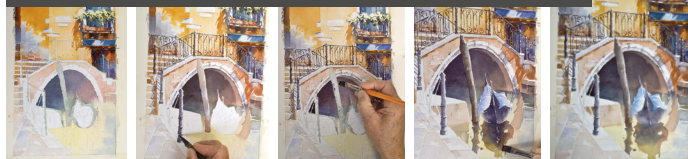
Dessin, fusain, crayons de couleur, gouache, acrylique, aquarelle, huile, pastel... Vous trouverez à coup sûr celui qui vous convient le mieux !

DES RENCONTRES D'ARTISTES



Sources d'inspiration instantanée, variété des styles, les artistes réunis dans ce numéro sont là pour partager leur expérience avec vous, en toute simplicité.

DES DÉMOS PAS À PAS



Nos 27 démos illustrées et commentées à chaque étape sont accompagnées de conseils clés pour un gain de temps précieux et une source inépuisable d'inspiration visuelle facilitant le processus de création. La solution la plus simple pour transformer vos idées en peintures !

100 QUESTIONS-RÉPONSES



Découvrez pour chaque rubrique de nombreux thèmes traités sous forme de questions-réponses afin d'appréhender plus facilement les notions à intégrer.

DES RECETTES ET DES ASTUCES



Pour bien entretenir ses pinceaux, vernir ses tableaux, préparer son support, maîtriser les mélanges et les propriétés des pigments, adopter le bon geste...

GRÂCE À CE MANUEL DE L'ATELIER - ÉDITION 2024, N'HÉSITÉS PLUS À VOUS LANCER DANS LE MONDE PASSIONNANT DE LA CRÉATION

N° 13 - DÉC. 2023/JAN.-FÉV. 2024 - 12,90 €

BEL/LUX : 13,90 € - CH : 21,90 CHF - PORT CONT : 13,90 € - DOM : 13,90 € - MAR : 145 MAD - CAN : 21,50 CAD



DIVERTI Éditions
L 12723 - 13 - F: 12,90 € - RD

CONÇU
& IMPRIMÉ
EN FRANCE

