

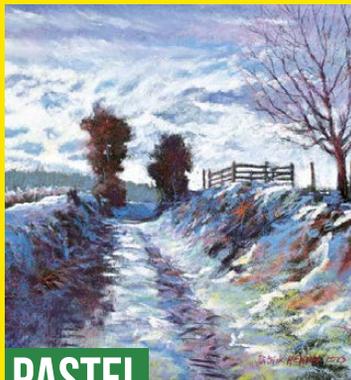
Plaisirs peindre

N° 93



NOUVEAU
7 ESQUISSES

à taille réelle
cahier détachable



PASTEL

Apporter de la couleur
à un paysage enneigé

**HUILE : SAVOIR
PEINDRE ALLA PRIMA**



AQUARELLE

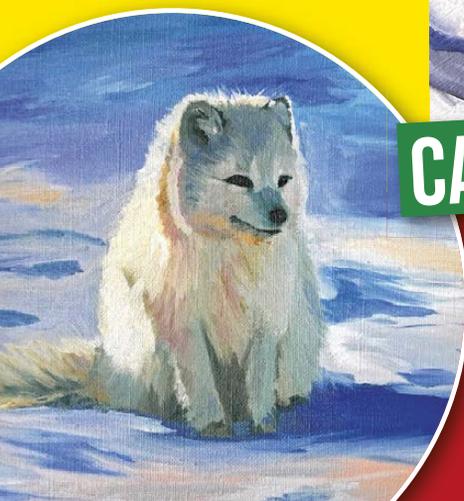
Réussir la transparence

AVEC MODÈLE
Pas à pas à la manière
de Cézanne

CAHIER SPÉCIAL

AU CŒUR DE L'HIVER

Paysages, fleurs, animaux, natures mortes...



DÉCEMBRE 2023/FÉVRIER 2024 - TRIMESTRIEL N° 93 - 7,60 € - BEL./LUX. : 8,60 € -
SUISSE : 12,90 CHF - ESP./GR./IT./PORT. CONT. : 8,60 € - ALL. : 9,60 € - MAR. : 83 MAD -
TUN. : 15,90 TND - DOM/S : 8,20 € - TOM/S : 1180 XPF - CAN./S : 13,50 CAD

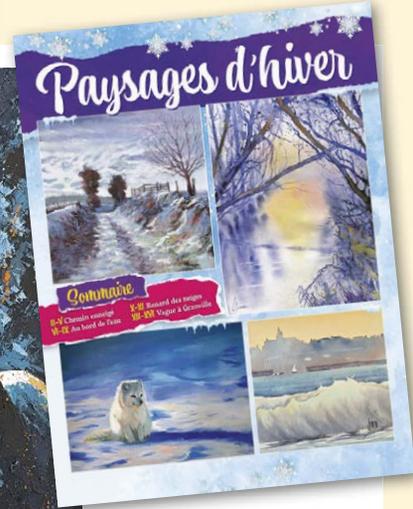
DIVERTI Éditions

CPPAP

IMPRIMÉ
EN FRANCE

L 12108-93 - F: 7,60 € - RD





- P. 4 Courrier**
- P. 6 Rencontre**
Istraille
- P. 10 Inspiration colorée**
- P. 12 Œuvres commentées**
- P. 16 Démo re-création** NOUVEAU
Nature morte façon
Cézanne (Angélique
Guillemet, huile)
- P. 21 Shopping**
- P. 22 La grande démo**
Duo de pivoines
(Marie-Pierre Le Sellin,
aquarelle)

- P. 30 Psycho**
La perte, l'art, l'artiste
- P. 32 Démo dessin** NOUVEAU
L'illusion de profondeur,
2^e partie (Marie-Pierre
Le Sellin, crayons)
- CAHIER CENTRAL**
Paysages d'hiver
- P. 35 Un sujet,
deux regards** NOUVEAU
Fleur & transparence
de l'eau (Catherine Rey,
aquarelle; Cindy Barillet,
gouache)

- P. 40 Les bases de la peinture**
Peindre *alla prima*
- P. 42 Interview coup de cœur**
Sophie Devignot,
un grain de folie
- P. 46 Café des artistes**
L'atelier, espace intime
de l'artiste
- P. 48 La petite histoire**
Vincent Van Gogh,
la fureur de peindre
- P. 50 Librairie**
- P. 52 Démo test**
Aquarelle sur papier noir
(Joël Simon)

- P. 58 Idées sortie**
 - P. 60 Démo de saison** NOUVEAU
Marie-Pierre Le Sellin
(acrylique au couteau)
 - P. 64 Petites annonces**
 - P. 65 Fiche d'art-thérapie** NOUVEAU
Préparer la nouvelle
année dans la détente
 - P. 67 Carnet d'adresses et
sommaire prochain**
- + Votre cahier d'esquisses
au centre du magazine**

PLAISIRS DE PEINDRE 17, avenue du Cerisier Noir 86530 Naintré. Tél. rédaction : 05 49 90 37 64. Fax rédaction : 05 49 90 09 25 — www.plaisirsdepeindre.com
 Directrice de la publication : Edith Cyr. **RÉDACTION Directeur de la rédaction :** Jean-Philippe Moine. **Rédactrice en chef :** Elise Escoffier
 Secrétaire générale de la rédaction : Élodie Blain. **Première rédactrice-graphiste :** Audrey Salé. **Rédacteur-graphiste :** Gilles Bosquet
 Maquettistes : Alexandra Legrand, Hervé Magnin, Anais Peyre. **Chromie :** Franck Sellier. **ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO :** Cindy Barillet, Laurianne Chevalier,
 Angélique Guillemet, Patrick Henry, Alexandra Kraif, Anne Larose, Marie-Pierre Le Sellin, Valère-Marie Marchand, Isabelle Munné, Sandra Nonnenbruck, Stéphanie Porral, Catherine
 Rey, Diane Rousseau, Joël Simon. **PUBLICITÉ** Tél. : 05 49 90 09 19. Fax : 05 49 90 09 25 • E-mail : publicite@plaisirsdepeindre.com. **Abonnements** Nathalie Révellon,
 05 49 90 09 16. **Publicité print-internet et branding :** Frédéric Favier, 06 08 74 02 59. **Partenariats/E-commerce :** Sonia Seince, s.seince@diverti.fr
Directeur diffusion : Patrick Lefebvre, p.lefebvre@diverti.fr. **Vente au numéro :** Éric Jonard, e.jonard@diverti.fr. **Contact dépositaires et diffuseurs France
 uniquement :** 05 49 90 37 52. **Logistique et production :** Gildas Martin, g.martin@diverti.fr. **GESTION Présidente Diverti Éditions :** Edith Cyr-Chagnon
Plaisirs de peindre Édité par DIVERTI Éditions — S.A.S. au capital de 250 000 € 490 317 369 RCS Poitiers 17, avenue du Cerisier Noir 86530 Naintré, France —
 Principal actionnaire : CAPELITIS Groupe. **Président CapElitis Groupe :** Jean-Paul Cyr. **Directeur administratif et financier :** Fabien Richard
Photographe : DIVERTI Éditions. **Imprimerie :** BLG, Toul. Origine du papier : Autriche. Taux de fibres recyclées : 17 %. Certification : PEFC. Européatisation : Ptot: 0,007 kg/t

L'envoi des textes ou photos implique l'accord des auteurs pour une reproduction libre de tous droits et suppose que l'auteur se soit muni de
 toutes les autorisations éventuelles nécessaires à la parution. Actionnaires : Capelitis Groupe (50 %), E. Cyr-Chagnon (5 %), J.-P. Cyr (5 %), F. Richard (20 %),
 J.-P. Moine (20 %). Tous droits réservés pour les documents et textes publiés dans Plaisirs de peindre. La reproduction totale ou partielle
 des articles publiés dans Plaisirs de peindre sans accord écrit de la société DIVERTI Éditions est interdite, conformément à la loi du 11 mars 1957 sur
 la propriété littéraire et artistique. Les articles et photos non retenus ne sont pas renvoyés. La rédaction n'est pas responsable des textes, illustrations
 et photos qui lui sont communiqués. Ce numéro comporte 1 encart non paginé de 4 pages en pages 18-19 et 50-51 sur la vente au numéro uniquement.

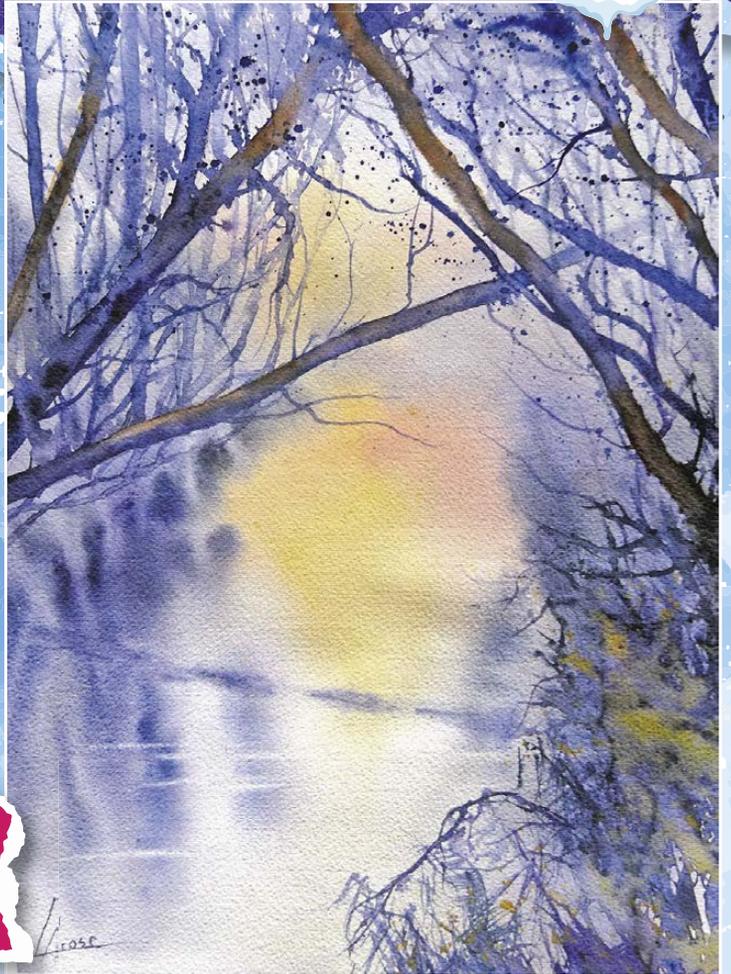
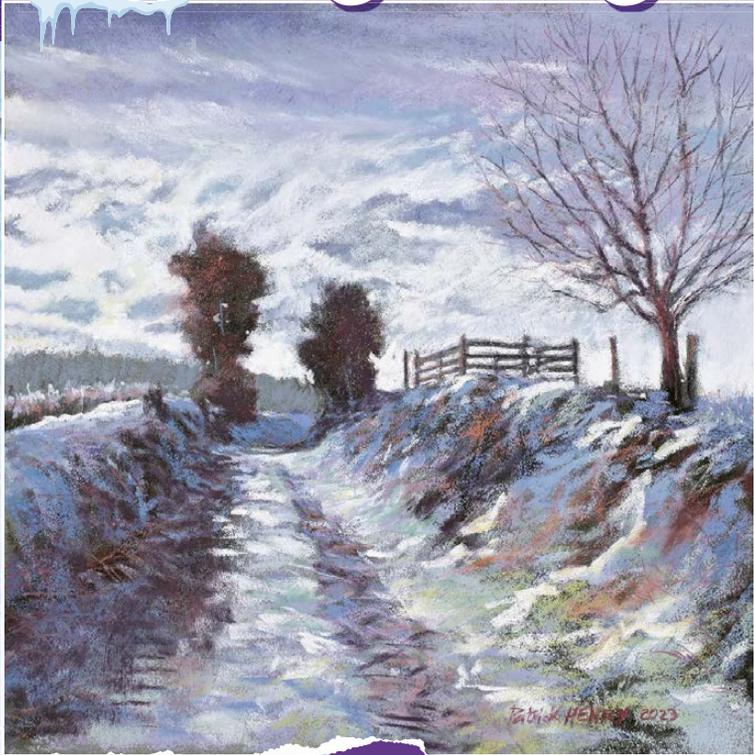
Plaisirs de peindre
 est une publication
 du groupe CapElitis
 Imprimé en France / Printed in France



Pour vous abonner ou contacter le service abonnement :
 • www.boutiquedesartistes.fr, rubrique « Abonnements »
 • Ou téléphonez au **05 49 90 09 16** (00 33 de l'étranger),
 du lundi au jeudi de 14 h à 17 h, le vendredi de 14 h à 16 h.
 Par courrier : Plaisirs de peindre Service abonnements &
 VPC, 17, avenue du Cerisier Noir - 86530 Naintré
 Par courriel : abonnement@plaisirsdepeindre.com
 Abonnement France : 1 an/4 n^{os} : 25 €

Commission paritaire : 0727 K 78956. ISSN : 1291-3987. Dépôt légal
 à la date de parution. Trimestriel - N° 93 Décembre 2023-Février 2024

Paysages d'hiver



Sommaire

II-V Chemin enneigé
VI-IX Au bord de l'eau

X-XI Renard des neiges
XII-XVI Vague à Granville



Chemin enneigé

Une petite chute de neige dans le Val de Sée, c'est suffisamment rare pour laisser passer l'occasion d'un pastel de saison ! À quelques centaines de mètres de la maison, j'ai photographié le chemin de la Couvrie, et c'est bien au chaud à l'atelier, quelques jours plus tard, que j'ai travaillé ce sujet.

Matériel

- 2 crayons pastel violet foncé et bleu pâle, ainsi qu'un pastel noir pour le croquis
- Pastels tendres Girault et Schmincke, pour leur luminosité et leur grand choix de couleurs
- Papier Pastel Card gris verdâtre 40 x 40 cm (j'utilise régulièrement des formats standards pour réduire le coût d'encadrement).

Palette

J'ai utilisé seulement 18 couleurs, pâles et lumineuses pour la plupart, dans une harmonie colorée de bleutés et de violets.

