

Pratique des Arts

SPÉCIAL PASTEL

N° 76

Technique

S'initier aux
crayons pastel

Mélissa Breault

De troublants
portraits

Clarence Porter

En ombre et lumière

Au sommaire

II Portfolio : Mélissa Breault

Les jeux de lumière confèrent une dimension presque magique à ses portraits. Chaque geste semble saisir les émotions les plus subtiles, créant ainsi un lien profond entre l'artiste et le spectateur.

VI Rencontre : Clarence Porter

À travers ses séries, il donne vie à des compositions florales harmonieuses et explore la vivacité du pastel.

X **Démo : Marie-Jeanne Fawer**
Pomme réaliste aux crayons pastel.

XII **Autour d'une pratique : Danièle Trigalet**
Une passion pour la nature.

XIV **Démo : Elena Kuznetsova**
Les couleurs d'un portrait.

XVI **Agenda des prochains salons**



SUPPLÉMENT DE PRATIQUE DES ARTS N° 170
AOÛT-SEPTEMBRE 2023