

Pratique des Arts

SPÉCIAL HUILE

N° 31

Portfolio

*Voyagez avec
Bernard Marie Collet*

Surréalisme

*Merveilles et couleurs
de la nature en danger*

Gilles
Merméjean

*Entre figuration
et abstraction*

Au sommaire

II Portfolio : Bernard Marie Collet

Inspirées par des voyages sous les tropiques ou à Venise, ses toiles expressives nous offrent un avant-goût des vacances.

VI Rencontre : Gilles Merméjean

Son travail entre figuration et abstraction reflète sa fascination particulière pour la couleur et la lumière.

X Démo : Zoë Arpel

Réussir son autoportrait.

XIV Portfolio : Pascal Lionnet

Bien qu'il se serve du surréalisme pour aborder des sujets préoccupants - surpêche, extinction des espèces... -, il nous livre une vision merveilleuse de la nature.

XVI Agenda

L'actu des stages de peinture à l'huile.



SUPPLÉMENT DE PRATIQUE DES ARTS N° 163
JUN-JUILLET 2022