

# Plaisirs de peindre

N° 86

**Cahier technique**  
**BIEN DÉBUTER**  
**À L'HUILE**  
Au couteau, au pinceau :  
toutes les astuces  
pour se lancer



## AQUARELLE

Mélangez encre  
et peinture avec  
Catherine Rey



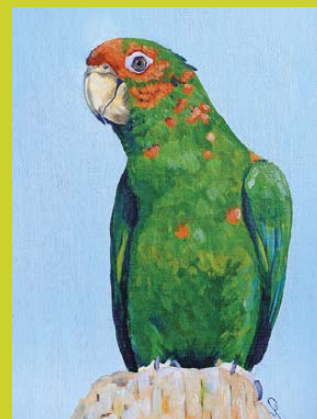
## GOUACHE

Portrait pop en  
touches expressives



## DÉCOUVERTE

L'aquarelle délicate  
de Blanche Tristant



## RÉUSSIR...

... des plumages et  
pelages réalistes



## COMME MONET

Nymphéas  
en trois versions

13 PAS À PAS POUR TOUTES LES PRATIQUES

# Peindre des paysages vivants et lumineux

DIVERTI Éditions CPPAP

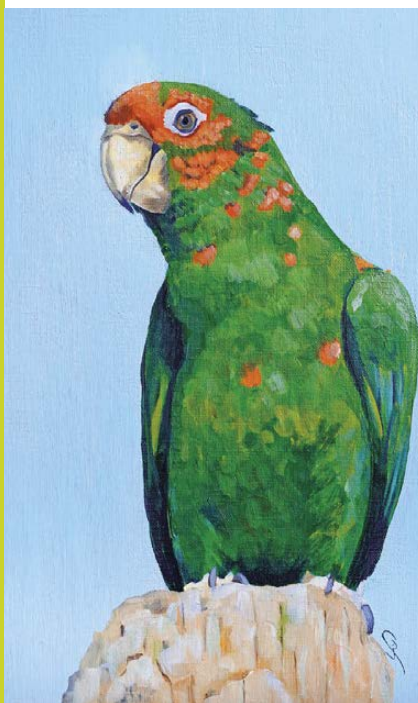
IMPRIMÉ EN FRANCE L 12108 - 86 - F: 7,20 € - RD



FÉVRIER-MARS-AVRIL 2022 - TRIMESTRIEL N° 86 - 7,20 EUR - BEL/LUX/ITA/PORT : 8,20 EUR - SUISSE : 12,50 CHF - ANDORRE/POLOGNE : 7,20 EUR - MAROC : 79 MAD  
C. IVOIRE/GABON : 4800 XAF - CAN : 12,99 CAD - RÉUNION/I. MAURICE/GUADELOUPE/MARTINIQUE : 7,80 EUR - LIBAN : 9,20 EUR - CALÉDONIE/POL. F. : 1130 XPF



# Sommaire Plaisirs de peindre n° 86



## P. 4 Courrier des lecteurs

## P. 6 Idées sorties

## P. 10 Œuvres commentées

## P. 14 Shopping

## P. 16 Psycho

Prendre soin  
de sa créativité

## P. 18 Rencontre

Delphine Priollaud-  
Stoclet

## P. 22 Tableau d'inspiration

Petit tour au jardin...  
un jour de beau temps

## P. 24 Démo chaud-froid

Myriam Robin :  
L'œil du tigre (pastel)

## P. 28 La grande démo

Cindy Barillet :  
Portrait pop  
(gouache)

## P. 34 CAHIER SPÉCIAL

Débuter à l'huile  
facilement

## P. 35 Une démo, 3 façons

Nymphéas  
(Alexandra Kraif,  
acrylique; Christine  
Mergnat, pastel;

Isabelle Munné,  
technique mixte)

## P. 42 La petite histoire

Julie Manet, l'art  
du temps retrouvé

## P. 46 Démo test

Marie-Pierre Le Sellin :  
Marine graphique  
aux feutres Posca

## P. 50 Interview

Blanche Tristant

## P. 54 Démo en variation

M.-P. Le Sellin : Peindre  
la nuit (acrylique)

## P. 58 Librairie

## P. 60 Démo en 1 heure

Catherine Rey :  
Rien qu'une rose  
(aquarelle)

## P. 62 Le café des artistes

Faire le choix du dessin  
ou de la couleur

## P. 64 Petites annonces

## P. 65 Leçon technique

Les couleurs de la peau

## P. 67 Carnet d'adresses & sommaire prochain



**Cahier spécial  
Vos débuts à l'huile**

PLAISIRS DE PEINDRE 17, avenue du Cerisier Noir — 86530 Naintré — Tél. rédaction : 05 49 90 37 64 — Fax : rédaction : 05 49 90 09 25 — www.plaisirsdepeindre.com

Directrice de la publication : Edith Cyr **RÉDACTION** Directeur de la rédaction : Jean-Philippe Moine — Rédactrice en chef : Elise Escoffier  
Secrétaire générale de la rédaction : Élodie Blan — Première rédactrice-graphiste : Gilles Bosquet, Alexandra Legrand, Anaïs Peyre  
Chronique : Franck Sellar **ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO** : Cindy Barillet, Laurianne Chevalier, Jean-Marc Jniazky, Alexandra Kraif, Marie-Pierre Le Sellin,  
Valérie-Marie Marchand, Christine Mergnat, Isabelle Munné, Sandra Nonnenbrück, Stéphanie Portal, Catherine Rey, Myriam Robin, Diane Rousseau, Joël Simon.  
**PUBLICITÉ** Tél. : 05 49 90 09 19 — Fax : 05 49 90 09 25 — E-mail : publicite@plaisirsdepeindre.com **Abonnements** Nathalie Réveillon — Tél. : 05 49 90 09 16 **Publicité print-internet**  
et branding : Frédéric Favier 06 08 74 02 59 **Partenariats/E-commerce** : Sonia Seince — s.seince@diverti.fr **Directeur diffusion** : Patrick Lefebvre — p.lefebvre@diverti.fr  
**Production & logistique** : Gildas Martin — g.martin@diverti.fr **Vente au numéro** : Éric Jonard — e.jonard@diverti.fr **Contact dépositaires et diffuseurs France uniquement** :  
05 49 37 52 **GESTION** Présidente Diverti Éditions : Edith Cyr-Chagnon **Plaisirs de peindre** Édité par DIVERTI Éditions — S.A.S. au capital de 250 000 €  
490 317 369 RCS Poitiers 17, avenue du Cerisier Noir — 86530 Naintré, France — Principal actionnaire : CAPELITIS Groupe **Président CapElitis Groupe** : Jean-Paul Cyr  
**Directeur administratif et financier** : Fabien Richard **Photogravure** : DIVERTI Éditions **Imprimerie** : Léonce Deprez, ZAC Artois Pôle 2, Allée de Belgique 62128 Wancourt.  
Origine du papier : Autriche. Taux de fibres recyclées : 25 %. Certification : PEFC. Europhosphation : Pox 0,007 kg/tonne.  
L'envoi des textes ou photos implique l'accord des auteurs pour une reproduction libre de tous droits et suppose que l'auteur se soit muni de  
toutes les autorisations éventuelles nécessaires à la parution. Actionnaire : CapElitis Groupe (50 %), E. Cyr-Chagnon (5 %), J.-P. Cyr (5 %), F. Richard  
(20 %), J.-P. Moine (20 %). Tous droits réservés pour les documents et textes publiés dans *Plaisirs de peindre*. La reproduction totale ou partielle des  
articles publiés dans *Plaisirs de peindre* sans accord écrit de la société DIVERTI Éditions est interdite, conformément à la loi du 11 mars 1957 sur la  
propriété littéraire et artistique. Les articles et photos non retenus ne sont pas renvoyés. La rédaction n'est pas responsable des textes, illustrations  
et photos qui lui sont communiqués. Le numéro comporte 1 encart non paginé de 4 pages en pages 11 et 58 sur la vente au numéro uniquement, et  
1 encart jeté sur la diffusion abonnés uniquement.

Plaisirs de peindre  
est une publication  
du groupe CapElitis



Imprimé en France /  
Printed in France



Commission paritaire :  
0722 K 78956.  
ISSN : 1291-3987.  
Dépôt légal à la date  
de parution  
Trimestriel - N° 86  
Mars-Mai 2022



Pour vous abonner ou contacter le service abonnement :

- [www.boutiquedesartistes.fr](http://www.boutiquedesartistes.fr), rubrique « Abonnements »
- Ou téléphonez au **05 49 90 09 16** (00 33 de l'étranger),  
du lundi au vendredi de 13 h 30 à 17 h 30.

Par courrier : Plaisirs de peindre  
Service abonnements & VPC  
17, avenue du Cerisier Noir — 86530 Naintré

Par courriel : [abonnement@plaisirsdepeindre.com](mailto:abonnement@plaisirsdepeindre.com)

**Abonnement France**  
1 an/4 n° : 24 €



**P. II Portfolio**  
L'huile en  
6 approches

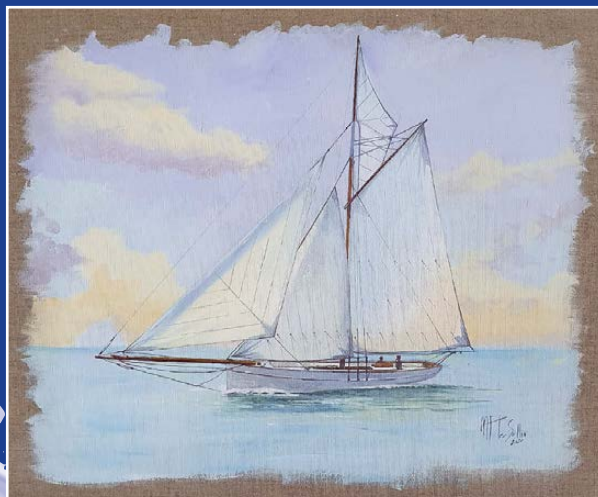
**P. XII Matériel**  
Bien s'équiper  
à l'huile

# Débuter à l'huile facilement

**P. IV Huile  
au couteau**  
Les cerisiers  
en fleur



**P. VIII Huile & acrylique  
sur toile**  
Sortie en mer



**P. XIV Huile  
au pinceau**  
Conure mitrée

