

PratiqueARTS

des

Boris Beluche

*Les aquarelles
accumulatives
d'un « colo-rieur »*



Daniel Petro

Visions littorales, liberté du geste

II Portfolio : Daniel Petro

L'aquarelliste breton livre ses vues du littoral, jouant en liberté avec les formes et la texture.

VI Rencontre : Michel Kolsek

Pleinement inspiré par la nature, il imagine sur le motif des paysages forts et profonds, aux limites de l'abstraction.

X Tableau à la loupe : Roberto Andreoli

Avec *Un vieil ami*, l'artiste italien nous livre un portrait touchant et plein d'humanité.

XII Pas à pas : Gerda Mertens

Contrastes et demi-teintes donnent à ce café silencieux une ambiance empreinte de nostalgie.

XIV Parcours d'artiste : Boris Beluche

Émerveillé par tout ce qui l'entoure, ce peintre accroche notre regard et notre cœur avec son aquarelle aussi fourmillante que touchante.



SUPPLÉMENT DE PRATIQUE DES ARTS N° 160
DECEMBRE 2021/JANVIER 2022