

HORS-SÉRIE PLEIN-AIR
**PRATIQUE
DES ARTS**
HORS-SÉRIE PLEIN-AIR

25 artistes vous livrent : les spots où peindre,
le bon matériel, les secrets des croquis réussis...

REPORTAGE
Paysage tout
en images avec
Xavier Kosmalski

FICHES OUTILS
Le vécu de
6 artistes
sur le motif

NICOLAS BARABÉ
Visite au cœur
de Rennes

Vive le plein-air!

LES PEINTRES DE TOUS LES PAYS S'Y METTENT...
POURQUOI PAS VOUS?



NOS ARTISTES
Sophie Amauger
David Bachmann
Sharon Bamber
Alvaro Castagnet
John D. Cogan
Olivier Desvaux
Terri Ford
Ross Paterson
Valérie Pirlot
Annie Puybareau...

DOSSIER
Le meilleur matériel
selon votre pratique

CARNETS URBAINS
avec Stéphane Prévot

BANC D'ESSAI
Les pinceaux Roubloff,
testés pour vous



GUIDE PRATIQUE

- 10 conseils pour le plein-air
- Prendre ses paysages en photo
- S'équiper pour affronter les conditions extrêmes
- Bien interpréter un lieu familier
- Capturer l'atmosphère évolutive

TOUTES LES TECHNIQUES : PASTEL, AQUARELLE, HUILE, ACRYLIQUE

HS N° 55-MAI/JUIN-JUILLET 2021 - BEL. : 9,50 € - LUX/PORT/GR/ESP. : 9,90 € - CH. : 14 FS -
CAN. : 14,50 CAD - DOM. : 9,50 € - MAR. : 103 MAD - TUN. : 19,90 TND

DIVERTI Éditions

CPPAP L 11673 - 55 H. F. 9,00 € - RD



Pour vous abonner ou contacter le service abonnement / VPC :

- www.boutiquedesartistes.fr
rubrique « Abonnements »
- Ou téléphonez au **05 49 90 09 16**
(00 33 de l'étranger), du lundi au vendredi
de 13 h 30 à 17 h 30.

Par courrier : Pratique des Arts – Service abonnements –
17, avenue du Cerisier Noir – 86530 Naintré
Par courriel :
abonnement@pratiqdesarts.com
Nathalie Réveillon : n.reveillon@diverti.fr

Abonnement France (6 n°/an) : 35 €

Abonnement Belgique :

Service Abonnements –
Partner Press, 451, route de Lennik,
1070 Bruxelles.
Téléphone : 02 556 41 40
Fax : 02 556 41 46
www.viapresse.be
Compte bancaire : IBAN :
BE 93 21 00 9808 7967
BIC : GEBABEBB

Abonnement Suisse :

Dynapresse – 38, av. Vibert –
1227 Carouge/GE – Suisse
Tél. : 022 308 08 08
Fax : 022 308 08 59 – abonnements@dynapresse.ch
www.dynapresse.ch

Important ! Nous prions nos abonnés d'indiquer lisiblement sur le talon de versement leurs noms et adresses et de spécifier que l'abonnement est destiné à *Pratique des Arts*.

Ce numéro comporte 1 encart broché de 4 pages non paginé en p. 3 et 114, sur la vente au numéro uniquement.

RÉDACTION

17, avenue du Cerisier Noir – 86530 Naintré
Tél. **rédaction** : 05 49 90 37 64 – Fax **rédaction** : 05 49 90 09 25
E-mail : redaction@pratiqdesarts.com
www.pratiqdesarts.com

Directrice de la publication : Édith Cyr-Chagnon

Directeur de la rédaction : Jean-Philippe Moine

Rédacteur : Laurent Benoist

Secrétaire générale de la rédaction : Élodie Blain

Secrétaire de rédaction : Laure Valentin

Première rédactrice-graphiste : Audrey Salé

Rédacteur-graphiste : Jean-Marc Lefort

Ont collaboré à ce numéro : Elsa Colin, Alex d'Abo, Audrey Fréhel, David Gauduchon, JPM, Stéphanie Portal, Vanessa Schmitz-Grucker.

Guide pratique : Greg Allen, Malcolm Beattie, Sharon Bamber, John Hughes, Amanda Hyatt, Xavier Kosmalski, Jean-Martin Vincent.

PRÉSIDENTE Diverti Éditions : Édith Cyr-Chagnon

Publicité print, internet et branding :

Frédéric Favier (06 08 74 02 59)

Partenariats / E-commerce :

Sonia Seince - s.seince@diverti.fr

Directeur diffusion : Patrick Lefebvre – p.lefebvre@diverti.fr

Chargée de production/diffusion : Ludvine Coret – l.coret@diverti.fr

Vente au numéro : Éric Jonard – e.jonard@diverti.fr

Contact dépositaires et diffuseurs France uniquement :

05 49 90 37 52

PRATIQUE DES ARTS : Édité par DIVERTI Éditions, S.A.S. au capital de 250 000 € – 490 317 369 RCS Poitiers, 17, avenue du Cerisier Noir, 86530 Naintré, France.

Président CapElitis Groupe : Jean-Paul Cyr.

Directeur administratif et financier : Fabien Richard

Photogravure : DIVERTI Éditions

Imprimerie : AJUBIN, Chemin des Deux Croix, 86240 Ligugé

Image de couverture : Valérie Pirlot, *Morymusk House estate, Aberdeenshire*. 2017. Huile sur panneau, 25 x 30 cm.

L'envoi de textes ou photos implique l'accord des auteurs pour une reproduction libre de tous droits et suppose que l'auteur se soit muni de toutes les autorisations éventuelles nécessaires à la parution. Actionnariat : CapElitis Groupe (50 %), E. Cyr-Chagnon (5 %), J.P. Cyr (5 %), F. Richard (20 %), J.-P. Moine (20 %). Tous droits réservés pour les documents et textes publiés dans *Pratique des Arts*. La reproduction totale ou partielle des articles publiés dans *Pratique des Arts* sans accord écrit de la société DIVERTI Éditions est interdite, conformément à la loi du 11 mars 1957 sur la propriété littéraire et artistique. Les articles et photos non retenus ne sont pas renvoyés. La rédaction n'est pas responsable des textes, illustrations et photos qui lui sont communiqués.

Origine du papier : Allemagne – Taux de fibres recyclées : 0 %
Certification : PEFC – Eutrophisation : Ptot 0.016 Kg/tonne

PRATIQUE DES ARTS EST UNE PUBLICATION DU GROUPE CAPÉLITIS



Pratique des Arts ISSN : 1263-5782 is published bimonthly, 6 times a year (January, March, May, July, September, November) by Diverti Éditions c/o Distribution Grid, at 900 Castle Rd Secaucus, NJ 07094, USA. Periodicals Postage paid at Secaucus, NJ. POSTMASTER : send address changes to Pratique des Arts, c/o Express Mag, LS Distribution Logistics, AVS ExpressMag, 8275 Avenue Marco Polo Montréal, QC H1E 7K1, Canada



Sommaire

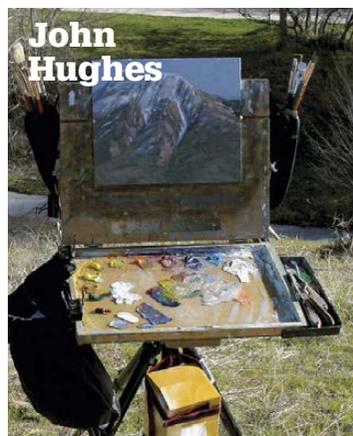
- 4 **La vie des arts :**
L'actualité des salons, des festivals et des stages.
- 12 **Olivier Desvaux,**
Tanger la Blanche.
- 18 **David Bachmann,**
Vamos à praia.
- 22 **Terri Ford,**
Ma technique en 7 points clés.
- 24 **Annie Puybarreau,**
Au pays du Soleil levant.
- 30 **Torgeir Schjolberg,**
Panoramas norvégiens.
- 34 **Valérie Pirlot,**
Le paysage épuré.
- 38 **Wapping Group,**
En virée sur les bords de la Tamise.
- 44 **Cynthia Rosen,**
Tirer le meilleur de l'huile sur le motif.
- 48 **Ross Paterson,**
Le plein-air par passion.
- 54 **Partir sur le motif :**
Les conseils de 6 artistes.
- 60 **John D. Cogan,**
Wild Wild West.
- 66 **Dossier matériel :**
Dessin, huile, aquarelle, pastel.
- 74 **Xavier Kosmalski,**
L'aventure au bout du chemin.
- 80 **Sophie Amauger,**
Le défi de l'huile.
- 84 **Tours et détours,**
Au fil du trait avec Stéphane Prévot.
- 90 **Nicolas Barabé,**
Rennes de cœur.
- 97 **Guide pratique :**
16 pages de conseils et d'astuces.
- 114 **Librairie**



16
pages

Le guide pratique

CONSEILS ET ASTUCES



John Hughes

P. 98

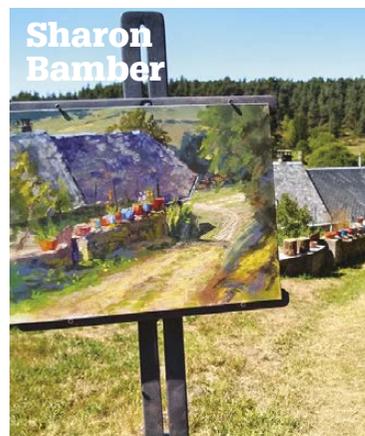
10 conseils pour peindre en plein air par tous les temps.



Jean-Martin Vincent

P. 100

Les pinceaux aquarelle Roublloff testés pour vous.



Sharon Bamber

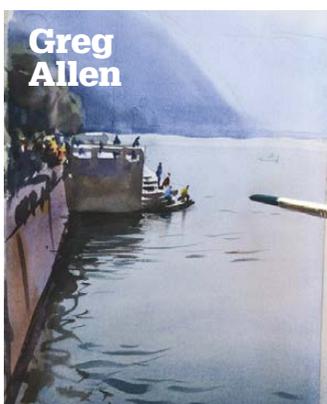
P. 102

Peindre en randonnée itinérante. Le point sur les équipements.



P. 104

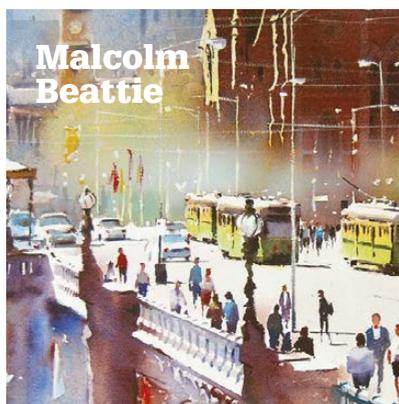
Principes et astuces pour prendre de bonnes photos de référence.



Greg Allen

P. 106

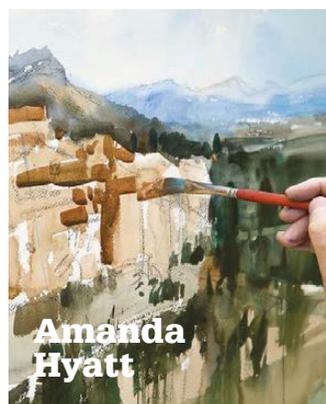
Démonstration sur le motif au lac de Côme.



Malcolm Beattie

P. 108

Donnez vie à vos paysages urbains !



Amanda Hyatt

P. 110

Structurer un paysage par les contrastes.



Xavier Kosmalski

P. 112

Observation et synthèse : les clés d'une pochade réussie.