

Pratique

*La Pompadour,
de l'original à la copie*

Rencontre

*David Decobert,
le minimalisme
poétique*

Portfolio

Bernard Poussin
Éloge du quotidien

Au sommaire

II Portfolio : Bernard poussin

De jardins publics en terrasses de café, le peintre nous régale de ses scènes urbaines à la composition audacieuse.

IV Rencontre : David Decobert

Ses œuvres naviguent entre réalisme et trompe-l'œil et attirent par leur humour et leur poésie.

X À la loupe : Lyn Asselta

Un paysage de roches et de broussailles,

où règnent l'empreinte du vent et la force des éléments.

XII Pratique

Françoise Parron et Sylvie Marin Durand se sont attelées à une tâche hors-norme : réaliser une copie du célèbre tableau de la marquise de Pompadour par Quentin de La Tour.

XVI Actus

Les prochains Salons et stages dédiés au pastel en France.



SUPPLÉMENT DE PRATIQUE DES ARTS N° 153
OCTOBRE-NOVEMBRE 2020