

PratiqueARTS

Astuces – Techniques – Idées – Inspirations N° 151

INCLUS

8 bonus vidéo



MAXI-GUIDE PRATIQUE

14 DÉMOS
pour nourrir
votre créativité

Aquarelle, dessin,
huile, pastel...

AQUARELLE
AU CŒUR DES PAYSAGES
PYRÉNÉENS

PAS À PAS

DESSIN :
Naissance d'un
aigle plus vrai
que nature

ACRYLIQUE :
Des fleurs
multicolores
en 3 étapes

SCULPTURE

Monter une esquisse
d'après nature

Expo collective
ou en solo : **le match**

RENCONTRES

Nicolas Barabé
Jérémy Soheylian
Philippe Lhez
Alexis Raoult
Agnès Dumas

À la une

12 ARTISTES FRANÇAIS

Singularart : et si c'était la solution
pour vendre vos peintures ?

CPPAP

DIVERTI Éditions



DOM : 8,30 € - BEL : 8,30 € - CAN : 13 CAD - CH : 13,50 FS - ESPERITAPORT CONTILUX : 8,50 € - MAR : 8,30 MAD - MAY : 8,30 € - TUN : 7,60 TND - N CALUS : 1,200 XPF - POLUS : 1,200 XPF

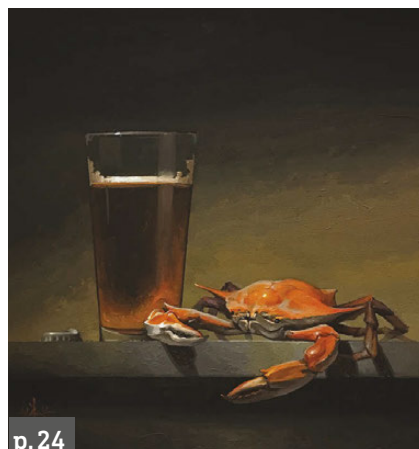
Avril-mai 2020



p. 14



p. 18



p. 24



p. 30



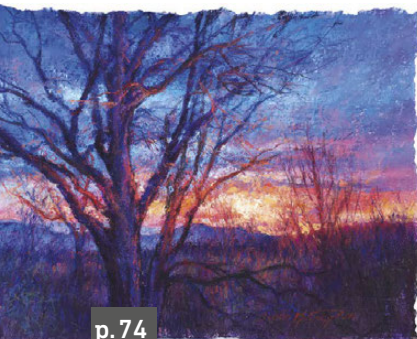
p. 67



p. 68



p. 70



p. 74



p. 84



p. 90



p. 98

4 La tribune des associations

Les événements artistiques à venir, présentés par ceux qui les organisent.

5 La vie des artistes

L'actualité des salons, galeries, expos, musées, web...
Retour sur plusieurs manifestations.

14 ■ Alexis Raoult

Dans l'ancre du dessinateur animalier.

18 ■ Nicolas Barabé

Antiquaire et peintre.

24 ■ Blair Atherholt

Nature morte entre tradition et modernité.

30 ■ Philippe Lehz

Les Pyrénées.

35 Guide pratique 32 pages à détacher.

Les encres Albo du fabricant Orange bleue. Esquisses sur micro-formats. Portraits de lions au crayon. Composer sur le motif. Comment peindre le blanc ? Pratiquer l'étude de valeurs. Fanfare au pastel et à l'acrylique. Travailler les valeurs et la lumière à l'aquarelle. Peindre une nature morte au couteau. Reflets et transparences. Modeler une esquisse d'après modèle vivant. Comprendre la facturation dématérialisée.

67 ■ Felice Feltracco

Technique et sensibilité.

68 ■ Tonino Monaco

Bella ragazza.

70 ■ Jérémy Soheylian

Dans les rues de Perugia.

74 ■ Susan Story

L'appel de la forêt.

78 ■ Erin Gregory

Les fleurs, un sujet accessible.

82 Librairie

84 Agnès Dumas

Raconte-nous l'intime.

88 Vie professionnelle

Expos solos ou collectives.

90 Un atelier à découvrir

L'école d'art Auralithe.
Enseigner l'harmonie.

92 Petites annonces

96 Coups de pouce

Quatre artistes à découvrir :
Guylaine Quinet, Laura Cannet,
Isabelle Nicolas Maignan, Karo Evans.

98 Un lecteur à l'honneur

Hervé Vigié, jouer avec le plein air.

LE GUIDE PRATIQUE

PDA 151

Encore plus de pas à pas pour toutes les techniques



II-III Test fabricant

Découvrez le fabricant artisanal Orange bleue et ses encres Albo aux couleurs intenses. L'avis de Joël Simon.



IV-VII Dessin

Rendre l'essence d'un sujet par un mini-croquis. La leçon de Xavier Kosmalski.



VIII-IX Dessin

Naissance d'un fauve au crayon. Le pas à pas d'Alexis Raoult.



X-XIII Huile

Les principes de la composition sur le motif par Barbara Petit.



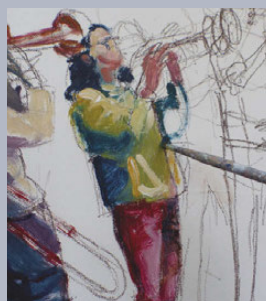
XIV-XV Huile

Avec Barbara Petit, aiguisez votre sens de l'observation en réalisant des études de valeur.



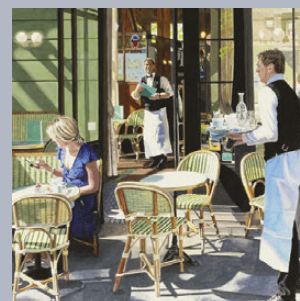
XVI-XVII Huile

Comment peindre des blancs colorés et nuancés ? Les conseils de Barbara Petit.



XVIII-XXI Pastel et acrylique

Daniel Germain associe deux médiums pour des compositions dynamiques et contrastées.



XXII-XXIII Aquarelle

Peindre les reflets et les jeux de transparence. Un défi relevé par Peter Carey.



XXIV-XXV Aquarelle

Travailler les effets de lumière par les contrastes de valeur et les jeux de texture. Le credo d'Helen Ström.



XXVI-XXVII Huile

Synthétiser une nature morte au couteau. La démo de Philippe Dequesne.



XXVIII-XXXI Modelage

Réalisez une esquisse d'après nature avec Jocelyne Vaunaize-Dupuis.

Pour aller encore plus loin dans la compréhension des techniques présentées.

TUTORIEL MODE D'EMPLOI :

1. Si vous avez une application QR code sur votre téléphone, cliquez sur votre application et « flashez » le QR code ; la vidéo se met en marche automatiquement.
2. Si vous n'avez pas d'application QR code, saisissez l'adresse mentionnée sous le QRcode directement dans votre navigateur internet pour accéder à votre complément vidéo.

XXXII Juridique

La facture dématérialisée, avec Éric Hainaut.