

EN CADEAU : + DE 70 ÉLÉMENTS À DÉCOUPER !

Passion Cartes Créatives

# Passion Cartes Créatives

N°51

PLIAGES - EMBOSSAGES - 3D - ENCRAGES - SUPERPOSITIONS - SKETCH - POCKET LETTER - FANTAISIES

C'EST TENDANCE !

Effets de profondeur



DES CARTES TOUT EN RELIEF !

SUBTIL

Multi-tamponnage le bon dosage

- EN MODE LAYERING
- TOUTES LES ASTUCES POUR COMPOSER VOS SCÈNES

A DÉCOUVRIR DANS CE NUMÉRO

50 créations exclusives



ÉVÉNEMENTS LA FÊTE DES MÈRES SERA FLEURIE



# Sommaire



BONNES FÊTES!

30

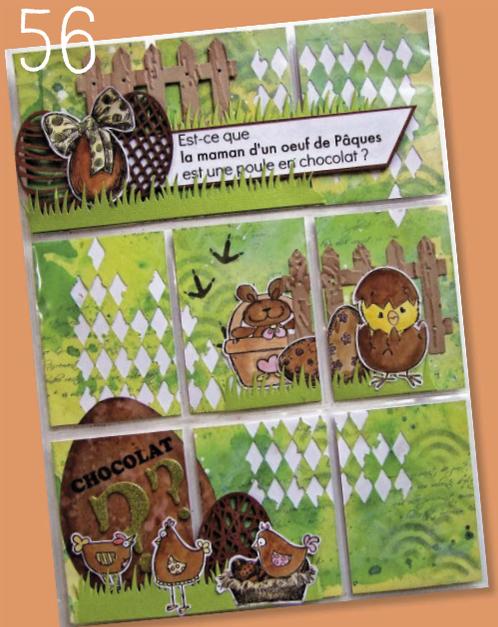


## Rubriques et reportages

Éditorial	3
Shopping et nouveautés	6
En direct des blogs	
Quelques nouvelles de la blogosphère	10
A la une	
Avec des effets de profondeur	12
C'est tendance	
Le triomphe du multi-tamponnage	46
Une passionnée à l'honneur	
Marie Padilla	70
Concours	
Résultats et nouveau défi	74
Nos bonnes adresses	78
Sommaire du prochain numéro	80

## Modèles détaillés

Dossier spécial : Renouveau	
Le réveil ambiant	20
Réunions de famille ensoleillées	22
Humeur verte	24
Pliages réjouissants	26
Sur les traces des trésors de Pâques	
Cartes brodées au fil tendu	30
Avec une ouverture	32
Naissance	
Faire-part façon chevalet	34
En l'honneur des mamans	
Petit bouquet & grandes fêtes	38
Avec des serviettes en papier	40
Cartes à bons	42
Porte-bonheur	
Clochettes enchantées du jardinier	44
Mes premières ATC	
Mini-cartes à collectionner	51
Pocket Letter	
La poule aux œufs d'or	56
Suivez le guide NOUVEAU	
Quatuor de sketches	60
Avec les planches offertes	
"Un grain de gaieté assaisonne tout"	62
Carte Clean	
Dessins aériens	68



26



22



40

INNOVER POUR

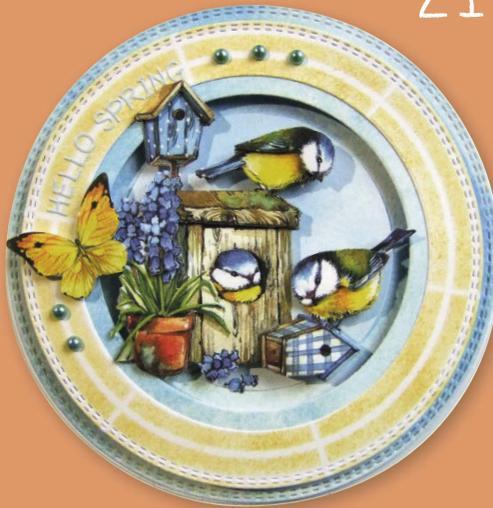
FAIRE PLAISIR



24



21



31



... ET DES SURPRISES !

20



38



20





# Faire-part FAÇON CHEVALET

*Si vous devez bientôt annoncer une naissance et recherchez un ravissant modèle, voici une carte facile mais qui fera son petit effet. Elle dégage une impression de délicatesse et joue en même temps sur le design très graphique. Gros atout de cette réalisation, une fois envoyée et redressée, elle trouvera une place de choix dans la déco !*





# Petit bouquet & GRANDS EFFETS !

*La superposition des découpes réalisées avec une machine et des matrices renforce le relief désiré pour ces cartes. Ce procédé peut être adapté à toutes sortes d'autres occasions.*



## MATÉRIEL **izzy** by AZZA

*(Disponible  
chez Izzy by Azza)*

- Papiers embossés :  
«Brun», «Red»  
et «White»
- Papier imprimé  
«Let's party»
- Papier de fond A4  
«Kraft»
- Tampons diamant  
«Let's party»
- Gabarit Alphabet  
«Cécile»
- Encreur géant «Rouge»
- Mini-encreur  
«Chocolat»
- Stylo à bille blanc
- Cordon en coton ciré  
«Rouge»
- Big Shot + kit de  
démarrage
- Cutter droit (Fiskars)
- Plaque à tamponner
- Mousses 3D
- Stylo-colle
- Adhésif double-face  
(3 mm)
- Pinceau brosse

*« Une maman, c'est la caresse d'une vie. »*

*Jean Gastaldi*

# Le triomphe du multi-tamponnage

**Motifs combinés, empilés, ou réunis... un concept couronné de succès !**

Vous l'avez sans doute remarqué, depuis quelque temps les marques multiplient les sorties d'un nouveau type de tampons : ceux nécessitant un multi-tamponnage, soit en superposition, soit en association. Dans le nouveau catalogue Stampin' Up!, par exemple, on retrouve de nombreuses planches qui reprennent ce principe.

Ce genre de tampons, qu'il est nécessaire d'apposer plusieurs fois pour obtenir le résultat souhaité, est plus facile à manipuler s'il est en acrylique transparent (=« clear »). En effet, on voit « à travers » où le précédent motif a été appliqué, ce qui simplifie le positionnement suivant.



## DÉCORS DÉTAILLÉS

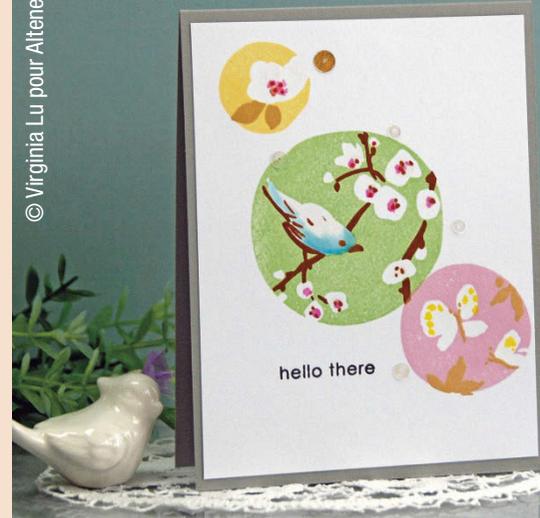
On peut ainsi composer son illustration avec un fond « plein » sur lequel on vient tamponner les lignes du motif supérieur, par exemple.

Aladine propose depuis peu sur ce principe des petits tampons « duo » que l'on peut apposer volontairement en léger décalage pour donner une impression de coloriage manuel légèrement irrégulier, tout comme certaines planches de Stampin' Up! notamment. La planche « Oh so eclectic » utilisée dans l'exemple ci-contre propose même des fonds de fleurs plus larges que la partie supérieure avec les traits fins du motif, ceux-ci dépassent donc forcément.

Avoir un motif à composer avec plusieurs tampons permet aussi de choisir des couleurs diverses pour chaque niveau, comme ces papillons tamponnés en trois étapes par Michelle.



© Virginia Lu pour Altenew



Jenny Hall a utilisé les tampons « Oh so eclectic » de Stampin' Up!



