

N° 8

100% pratique

SECRETS D'ARTISTES

Collection best of

160 PAGES d'astuces et de conseils pour tous les niveaux



# Le Guide *essentiel* des TECHNIQUES MIXTES



VOS SUJETS PRÉFÉRÉS

- Fleurs • Natures mortes
- Paysages • Portraits
- Personnages • Animaux
- Scènes urbaines

500 CONSEILS PRATIQUES

INDISPENSABLE

- Bien utiliser les médiums
- Tous les trucs d'artistes
- Les secrets des couleurs

30 DÉMONSTRATIONS ILLUSTRÉES ÉTAPE PAR ÉTAPE

FRANCE, ANDORRE : 12,50 EUR - BELGIQUE, LUXEMBOURG : 13,50 EUR - SUISSE : 22,50 CHF - DOM. : 13,50 EUR - ALLEMAGNE : 13,90 EUR  
ESPAGNE, PORTUGAL, POLOGNE : 13,50 EUR - CANADA : 20,50 CAD - LIBAN : 2400 LBP - MAROC : 135 MAD  
TRIMESTRIEL - 17 DÉCEMBRE 2018 - 11 MARS 2019



M 06635 - 8 - F : 12,50 € - RD

## PORTFOLIO 6



### PORTTRAITS

- Diane Garcès de Marcilla, Yong-Man Kwon, John Walsom, Ellen Dittebrandt, John Lovett, Colette Ody Smith, Chris Bacon, etc.

## LES BASES TECHNIQUES 14

- **Travailler les couleurs** 16  
avec les médiums gels et fluides
- **Modifier les propriétés de l'acrylique** 18  
avec les additifs
- **Créer des effets inattendus** 20  
avec les médiums à effets
- **Donner du volume** 22  
avec les pâtes de modelage
- **Varié les effets de matière** 24  
avec les gels de texture



## FLEURS 26

- **Jennifer Bowman** 28  
Un feu d'artifice de couleurs!
- **Jennifer Bowman** 32  
Un champ de coquelicots
- **Emmanuelle Mertian** 34  
Double composition
- **Emmanuelle Mertian** 36  
Floraison printanière
- **Marie-Pierre Le Sellin** 38  
Exotique passiflore
- **Benoît Graux** 40  
Coquelicot nouveau



## PORTTRAITS 42

- RENCONTRE
- **Jean Pederson** 44  
Renouveler l'art du portrait
- SAVOIR-FAIRE
- **Florent Maussion** 48  
Étude alla prima
- **Isabelle Munné** 52  
Romantique sirène
- **Catherine Rebeyre** 54  
Un portrait en collages

## NATURES MORTES 56

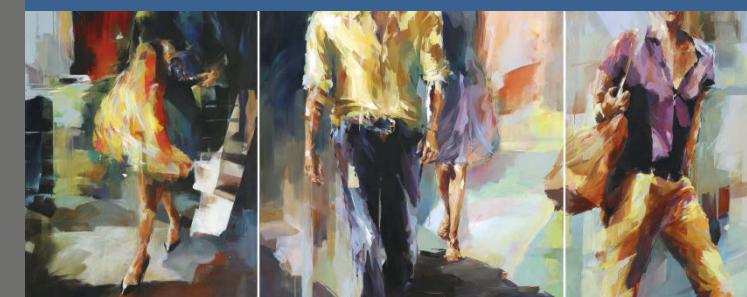
- RENCONTRES
- **Pascal Lionnet** 58  
Saveurs du Sud
- **Gabriel Berlusconi** 64  
Empreintes et traces
- SAVOIR-FAIRE
- **Pascal Lionnet** 62  
Une nature morte de style oriental
- **Nancy Stark** 70  
Locomotive ancienne
- **Alexandra Kraif** 72  
Retour de plage
- **Marie-Pierre Le Sellin** 76  
Coquillages et bois flotté
- **Thomas Bossard** 78  
Jouez avec les textures
- **Eva Gohier** 80  
Osez les combinaisons de matières et de couleurs
- **Marie-Pierre Le Sellin** 82  
Bouddha en technique mixte

## PAYSAGES 84

- RENCONTRES
- **Mark Harrison** 86  
L'illustrateur devenu peintre
- **Javier Torices** 92  
La lumière sur l'eau, un défi devenu passion
- **Greg Navratil** 96  
Atmosphères d'automne / Du figuratif à l'abstrait
- **Michael Sole** 102  
Expériences au cœur de la matière
- **Cath Read** 106  
Variations vues du ciel
- **Pierre de Michelis** 110  
Une démarche du croquis au tableau
- SAVOIR-FAIRE
- **Jean-Marc Janiaczyk** 114  
Un printemps éclatant
- **Claire Barjolle** 116  
Une promenade sur les bords de Sèvre

## SCÈNES URBAINES & PERSONNAGES 118

- RENCONTRES
- **Murielle Vanhove** 120  
Moments fugaces
- **Emmanuelle Lemetais** 124  
Faire vibrer la couleur
- SAVOIR-FAIRE
- **Murielle Vanhove** 130  
Triptyque de la série « les Autres »
- **Andrew McDermott** 132  
Lumières de Vancouver
- **Alain Fleuret** 134  
Bain de soleil en Bretagne
- **Alexandra Kraif** 136  
Marché flottant



## ANIMAUX 140

- RENCONTRES
- **Christophe Drochon** 142  
Œuvres récentes
- **Britt Freda** 146  
Une artiste engagée pour la cause animale
- SAVOIR-FAIRE
- **Christophe Drochon** 152  
Techniques de transparence – Glacis à l'acrylique
- **Eva Gohier** 154  
Jouer la carte de l'expression  
Pelage félin en dégradés et lavis 156
- **Marie-Pierre Le Sellin** 158  
Fresque rupestre – Matières, peinture et collages



Retrouvez dans le huitième numéro de *Secrets d'artistes* toutes les astuces pour peindre à l'acrylique et avec des techniques mixtes. 160 pages de conseils, de démonstrations étape par étape, de reportages et d'esquisses pour réaliser des tableaux, quel qu'en soit le sujet! Grâce à *Secrets d'artistes*, libérez votre geste pour devenir, vous aussi, un expert en acrylique et en techniques mixtes.

## VOYAGER

**Un portfolio**  
de 8 pages  
pour découvrir  
les maîtres  
du genre, et  
vous inspirer de  
leurs créations.



## APPRENDRE

**10 pages**  
pour tout savoir  
sur les gels,  
additifs et médiums  
permettant  
de changer les  
propriétés de la  
peinture acrylique.



## VISUALISER

**500 photos**  
pour comprendre  
et s'améliorer.  
L'apprentissage  
par l'image!



## SE DIVERSIFIER

**Tous les sujets représentés :**  
fleurs, portraits,  
natures mortes,  
paysages,  
scènes urbaines,  
personnages  
et animaux.



## S'ÉVADER

**10 artistes**  
vous convient  
dans leur atelier  
pour vous  
dévoiler toutes  
les recettes de  
leurs techniques  
et de leur  
approche de  
l'acrylique.



## PROGRESSER

**30 démos**  
illustrées par  
des photos  
gestes pour  
vous permettre  
de progresser à  
votre rythme...  
selon vos  
envies!



**Grâce à *SECRETS D'ARTISTES*, l'acrylique et les techniques mixtes n'auront plus de mystère pour vous!**