

PratiqueARTS

Astuces - Techniques - Idées - Inspirations N° 148

Nouvelle formule

GUIDE PRATIQUE

3 façons d'utiliser le noir, maîtriser les gris colorés, bien entretenir ses pinceaux...

p. 43

MAXI DÉMO

Mark Mehaffey,
une œuvre abstraite
de A à Z

RENCONTRES

Didier Georges
Bhavesh Zala
Jane Lorrain-Leszak
Adrien Coppola
Nicolas Martin

Stephen
Bennett
Visages
du monde

PAS À PAS

Sculpture :
portrait
en stéatite

Fleurs dans
le jardin de Monet

COMMENT...

Réussir sur Instagram

Jouer avec des effets
graphiques

Dans ce numéro

16 pages inédites consacrées à l'Huile

DOM : 8,30 € - BEL/LUX : 6,30 € - CAN : 12,50 CAD - CH : 13,50 FS - ESP/GR/ITA/PORT CONT : 6,30 € - MAR : 8,30 MAD - MAY : 6,30 € - TUN : 7,60 TND - N CAUS : 1,200 XPF - POLS : 1,200 XPF

25 septembre-27 novembre 2019



Diverfi
FRANCE
ENTRANCE

Sommaire *Pratique des Arts 148*

Astuces - Techniques - Idées - Inspirations



p. 20



p. 28



p. 34



p. 38



p. 75



p. 78



p. 84



p. 88



p. 92



p. 100



p. 106



p. 110

4 Le portfolio des lecteurs

Résultats du concours d'artistes.
Thème : Natures mortes.

8 La tribune des associations

Les événements artistiques à venir, présentés par ceux qui les organisent.

10 La vie des artistes

L'actualité des salons, galeries, expos, musées, web...
Retour sur plusieurs manifestations.

20 ■ Didier Georges

Un bonheur de tous les instants.

26 ■ Bhavesh Zala

Sa technique en 7 points clés.

28 ■ Mark Mehaffey

Maxi-démo. Des idées à peindre.

34 ■ Adrien Coppola

Un atelier entre terre et mer.

38 ■ Jane Lorrain-Leszak

L'aquarelle intérieure.

43 Guide pratique 32 pages à détacher.

Choisir et entretenir ses pinceaux.
3 façons d'utiliser le noir. Peindre avec des gris colorés. Réinterpréter les maîtres sur petits formats.
Le pastel à l'alcool sur Pastel Card.
La composition par les contrastes de valeur. Peindre les arbres d'automne.
Soigner le dessin et la perspective.
Portraits en stéatite. Créer avec Photoshop. Exporter ses œuvres à l'étranger.

75 Enquête

Dessiner l'humain.

78 ■ Nicolas Martin

Une lumière intérieure...

84 ■ Mireille Ledrappier

La liberté du geste et de la couleur.

88 ■ Amanda McLean

Entre terre et ciel.

92 ■ Magdalena Morey

Amoureuse de l'eau et du soleil.

98 Librairie

100 ■ Stephen Bennett

Visages du monde.

106 Un atelier à découvrir

Arts et Cimes. La montagne au bout du pinceau.

108 Vie professionnelle

Comment réussir sur Instagram.

110 Coups de pouce

Quatre artistes à découvrir : LiliB, Simon Korving, Christine Chevieux, Christophe Grimonpon.

112 Petites annonces

114 Événement

Les stages *Pratique des Arts*.

La galerie des lecteurs

Pratique des Arts

Débutants ou confirmés, amateurs, professionnels, **vous êtes tous les bienvenus!** C'est vous qui déterminez les grands gagnants. Et en plus, c'est gratuit.

Quelques chiffres
Un vrai succès!
Thème de ce concours : nature morte
Près de 321 œuvres
Plus de 12 831 votes exprimés

VOTEZ, c'est publié!

Le principe est simple. **Déposez vos œuvres à l'adresse indiquée p. 6, puis votez;** les œuvres plébiscitées par vos votes seront publiées* dans le numéro suivant du magazine **Pratique des Arts**.

* Dans la limite des places disponibles.



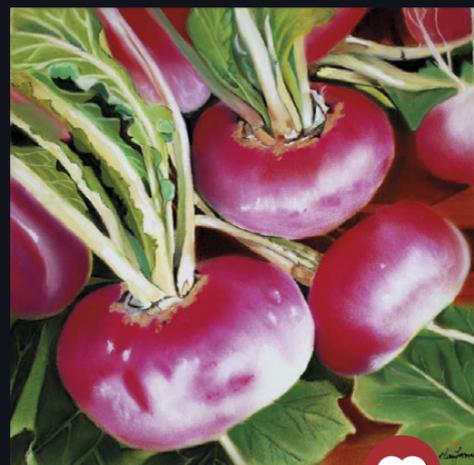
Sylviane Lathoud Chiron
Marmites créoles
Aquarelle, 60 x 50 cm.



Armelle Panay
Les lampions d'amour en cage
Pastel sur Pastelmat, 70 x 30 cm.



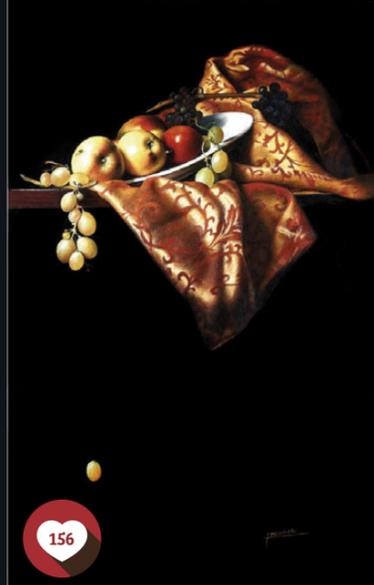
Jean Coutard
Qu'est-ce?
Aquarelle, 41 x 31 cm.



Claudine Jamain
Navets du jardin
Pastel sec, 40 x 40 cm.



Michelle Schmitt
À ranger
Pastel sec, 80 x 60 cm.



Jerzy Moscicki
Grain de folie
Pastel sec, 80 x 50 cm.



Alain Dansereau
Laquelle choisir?
Pastel sec et crayons pastel, 53 x 40 cm.



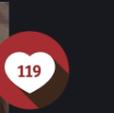
Ghislaine Fabre
Bégonias à Viens
Pastel sec, 50 x 50 cm.



Jerzy Moscicki
Still life
Pastel sec, 80 x 50 cm.



Brigitte Capp
D'après le bronze La fille du pêcheur de Ph. Faraut
Aquarelle, 30 x 26 cm.



Anna Caillet
Petit goûter
Huile, 30 x 40 cm.



Anna Caillet
Nature morte avec pretzel
Aquarelle, 27 x 35 cm.



Jerzy Moscicki
Bol de thé
Pastel sec, 40 x 40 cm.



Christine Athlan
Reflets de fruits
Huile, 46 x 65 cm.



Armelle Panay
Physallis du jardin
Pastel sur Pastelmat, 70 x 50 cm.



Reber Karol
Nature morte aux fruits
Huile sur panneau en bois, 35 x 50 cm.



Marie-France Marty
Étal du poissonnier
Acrylique sur papier, 50 x 40 cm.