

Pratique des ARTS

SPÉCIAL HUILE N° 15

Avant-première

Laurent Dauplain
bientôt à la Fondation
Taylor

Portfolio

Laurent Lamare,
vues urbaines
du Morbihan

Pas à pas

Hasan Saygin,
le nu, à la fois
académique
et pudique

Rencontre

Émilie Arnoux
explore Trouville

Au sommaire

II Avant-première : Laurent Dauplain

Il propose une sélection de ses œuvres
à la Fondation Taylor.

VI Portfolio : Laurent Lamare

L'actualité d'un artiste, dans ce Morbihan
qu'il a tellement de plaisir à peindre.

VIII Pas à pas : Hasan Saygin

Un nu entre tradition et modernité.

X Exposition : musée Maillol

Les grands maîtres naïfs

XII Rencontre : Émilie Arnoux

Une jeune femme allant au bain devient
le fil conducteur de ses œuvres.

XIV Portfolio : Claire Barjolle

Peintre et architecte, elle enseigne aussi.

XVI Actus

Un panorama des stages de peinture à l'huile.

